Приложение № 3
к основной образовательной программе
среднего общего образования
МАОУ СОШ № 208 с углубленным
изучением отдельных предметов,
утвержденное приказом № 122/2
от 28.08.2021 г.

# 1. Планируемые результаты освоения учебного курса «Говорим и пишем правильно» на уровне среднего общего образования

## 1.1. Личностные результаты освоения программы курса «Говорим и пишем правильно»:

Личностные результаты освоения образовательной программы курса «Говорим и пишем правильно» отражают:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### 1.2. Метапредметные результаты освоения программы курса «Говорим и пишем правильно»:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### 1.3. Предметные результаты освоения программы курса «Говорим и пишем правильно»

Предметные результаты изучения русского языка отражают:
1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
5) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
6) способность составлять развернутое аргументированное устное и письменное высказывание;
7) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 2. Содержание учебного курса «Говорим и пишем правильно» на уровне среднего общего образования

### 2.1.Содержание курса «Говорим и пишем правильно»

**Тема 1. Фонетика. Орфоэпия**

Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке. Гласные звуки и их произношение. Гласные ударные и безударные. Согласные звуки и их произношение. Смягчение и несмягчение согласных перед следующим согласным звуком. Произношение двойных согласных. Произношение сочетаний согласных. Произношение сочетаний с непроизносимыми согласными. Трудности фонетического анализа слов. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпические и другие словари, имеющие орфоэпические пометы. Варианты произношения.

**Тема 2. Лексика**

Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов). Лексическое значение слов: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов.

**Тема 3. Словообразование**

Морфемный

анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую. Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Морфемные модели наречий.

**Тема 4. Морфология**

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы определения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

**Тема 5. Орфография**

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание Ы/И после приставок на согласную. Виды орфограмм в корне слова. Правописание О/Ё после шипящих во все частях речи. Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание суффиксов -ЧИК-/-ЩИК; -ЕК-/-ИК; -К-/-СК; -Н-/-НН- в словах различных частей речи. Правописание Ъ и Ь после шипящих. Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

**Тема 6. Синтаксис и пунктуация**

Словосочетание и предложением. Простое предложение

Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Типы словосочетаний и виды связи в них. Предложение как речевое высказывание. Односоставное и двусоставное предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

**Тема 7. Прямая речь. Диалог. Цитата**

Синтаксические конструкции с чужой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

**Тема 8. Сложное предложение**

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Сложносочиненные предложения.

Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

**Тема 9. Текст и его особенности**

Текст и его признаки. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений. Стили и типы речи. Стилевые особенности текстов. Текст и его анализ. Чтение и изложение (подробное и сжатое). Создание текста и его редактирование.

## 2.2. Воспитательный потенциал курса «Говорим и пишем правильно» на уровне среднего общего образования предполагает следующее:

- Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, проблемного вопроса, биографии поэтов, писателей, подготовку сообщений из рубрики «Это интересно», «Мир вокруг нас».
- Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, рассчитанных на различные виды сотрудничества, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией.
- Проведение событийных уроков, уроков-экскурсий, которые позволяют разнообразить формы работы на уроке, повысить мотивацию к изучаемому предмету, позволяет воспитывать любовь к Родине, науке и искусству.
- Включение в урок интерактивных форм работы: групповая работа, парная работа, игровую, что позволяет установить доброжелательную обстановку на уроке, позволяет обучающимся в процессе общения не только получать знания, но и приобретать опыт.
- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», принятие правил работы в группе, взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся;
- Использование ИКТ технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, онлайн - диктанты, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.)
- Использование технологии «Портфолио», с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей.
- Применение в рамках урока методики «смыслового чтения текста», позволяет не только повысить результаты предметных результатов, но и усилить воспитательный потенциал урокачерез полное осмысление прочитанного текста и последующее его обсуждение.
- Поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках выполнения проектов даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях).
- Использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока).
- Сотрудничество педагога и обучающихся на учебном занятии позволяет не только приобретать знания, опыт и навыки, но и обеспечивать переход в социально значимые виды групповой, парной и самостоятельной деятельности. Тесная связь обучения и

воспитания позволяет создать все условия для развития высоконравственной, творческой всесторонне развитой личности.

## 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

**10 класс**

| № | Содержание | Количество часов |
|---|---|---|
| 1. | Фонетика. Речь письменная и устная | 1 |
| 2. | Трудности фонетического анализа слов | 2 |
| 3. | Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка | 3 |
| 4. | Лексика и фразеология | 1 |
| 5. | Особенности лексического значения слова | 1 |
| 6. | Основные выразительные средства лексики и фразеологии | 1 |
| 7. | Употребление тропов | 2 |
| 8. | Лексический анализ текста | 2 |
| 9. | Словообразование. Морфемный анализ слова. Способы словообразования. Слова с суффиксами оценки в художественной речи | 1 |
| 10. | Морфология. Система самостоятельных частей речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль | 2 |
| 11. | Различение самостоятельных и служебных частей речи | 1 |
| 12. | Определение роли частей речи в тексте | 1 |
| 13. | Употребление самостоятельных и служебных частей речи в разговорной и художественной речи | 2 |
| 14. | Орфография. Система правил правописания | 1 |
| 15. | Виды орфограмм в корне слова | 2 |
| 16. | Виды орфограмм в корне слова | 2 |
| 17. | Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний | 2 |
| 18. | Трудные случаи правописания суффиксов. | 2 |
| 19. | Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ | 2 |
| 20. | Трудности при слитном, дефисном и раздельном написании слов | 2 |
| | **Итого** | **34** |

**11 класс**

| № | Содержание | Количество часов |
|---|---|---|
| 21. | **Синтаксис и пунктуация** Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний | 1 |
| 22. | **Простое предложение.** Предложение как речевое высказывание. Односоставное и двусоставное предложения. Инверсия в текстах разных стилей. | 1 |
| 23. | Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения | 1 |
| 24. | Тире в простом предложении | 1 |
| 25. | Вводные слова и предложения | 2 |
| 26. | Обособленные члены предложения. | 1 |
| 27. | Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи | 1 |
| 28. | Уточняющие члены предложений | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 29. | **Прямая речь. Диалог. Цитата** | 2 |
| 30. | **Сложное предложение.**<br>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте | 2 |
| 31. | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. | 2 |
| 32. | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте. | 2 |
| 33. | Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. | 3 |
| 34. | **Текстоведение.** Способы связи предложений в тексте | 3 |
| 35. | Стили речи и их особенности. Типы речи и отличительные особенности | 3 |
| 36. | Текст и его анализ. Выразительные средства языка. | 3 |
| 37. | Сочинение. Этапы создания текста. План. Подготовка рабочих материалов. Создание текста | 3 |
| 38. | Редактирование текста | 2 |
| | **Итого** | **34** |

МАОУ СОШ № 208 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ
Подписано цифровой подписью: МАОУ СОШ № 208 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ
Дата: 2021.09.25 19:23:25 +05'00'