



Приложение № 3  
к основной образовательной программе  
основного общего образования  
МАОУ СОШ № 208 с углубленным  
изучением отдельных предметов,  
утвержденное приказом № 122/1  
от 28.08.2021 г.

## **Рабочая программа по русскому языку**

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета Русский язык на уровне основного общего образования**

#### **1.1. Личностные результаты освоения программы по русскому языку:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному

уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## **1.2. Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Требования ФГОС к результатам освоения учебного предмета «Русский язык» конкретизированы по классам.**

### **5 класс**

**1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические**

## **рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы**

1.1 Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, особенности видов речи (говорение, слушание, чтение, письмо) для решения практикоориентированных учебных задач и в повседневной жизни

1.2 Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи

1.3 Распознавать тексты различных функциональных разновидностей языка и типов речи (повествование, описание, рассуждение)

1.4 Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике, графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов

1.5 Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; распознавать изученные орфограммы; применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ъ)

1.6 Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря); распознавать однозначные и многозначные слова, многозначные слова и омонимы, слова-паронимы; различать прямое и переносное значение слова; характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия; проводить лексический анализ слова (в рамках изученного)

1.7 Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка; распознавать виды морфем в слове; находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука); проводить морфемный анализ слова; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания

1.8 Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач (распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы); проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.9 Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи; определять лексико-грамматические разряды имён существительных; различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные

1.10 Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую форму имён прилагательных

1.11 Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи; различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные; характеризовать грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола; определять спряжение глагола

1.12 Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола (в рамках изученного); применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.13 Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложнённого и сложного предложения; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.14 Распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (в виде имени существительного или местоимения в именительном падеже, сочетания имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом) и сказуемого (в виде глагола, имени существительного, имени прилагательного), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного)

## **2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач**

2.1 Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания

2.2 Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного)

2.3 Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец

## **3. Смысловое чтение**

3.1 Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

3.2 Уметь пользоваться разными видами лексических словарей

3.3 Понимать содержание прочитанных и прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов)

3.4 Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев

3.5 Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текста: составлять план текста (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика

3.6 Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов

## **4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе:**

**находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение**

4.1 Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, прочитанной научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

4.2 Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы, касающиеся жизненных наблюдений (объёмом не менее 3 реплик)

4.3 Соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности

**5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**

5.1 Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи

5.2 Понимать содержание прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов)

5.3 Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного)

5.4 Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину, в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложения, классные сочинения объёмом не менее 70 слов

5.5 Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

5.6 Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты

5.7 Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; написания словарного диктанта объёмом 15–20 слов; написания диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей

5.8 Соблюдать на письме правила правописания неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с); ы/и после приставок; ы/и после ц; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), непроизносимыми согласными; ё/о после шипящих в корне слова; уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи

5.9 Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных; правописания имён существительных (безударных окончаний, о/е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -чик/-щик, -ек/-ик, корней с чередованием о//а: -лаг-/-лож-, -раст-/-ращ-/ -рос-, -гор-/-гар-, -зор-/-зар-; употребления/неупотребления ь на конце имён существительных после шипящих;

слитного и раздельного написания не с именами существительными, правописания собственных имён существительных)

5.10 Соблюдать нормы словоизменения имён прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имён прилагательных (безударных окончаний, о/е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; слитного и раздельного написания не с именами прилагательными)

5.11 Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием е//и; использования ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих; правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-; безударных личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами)

5.12 Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог

## **6. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами**

6.1 Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

### **6 класс**

**1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы**

1.1 Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи

1.2 Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; называть требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение)

1.3 Поводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов

1.4 Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания

1.5 Различать слова с точки зрения их происхождения (исконно русские и заимствованные слова); различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу (неологизмы, устаревшие слова), различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления (общеупотребительные, диалектизмы, профессионализмы); определять стилистическую окраску слова

1.6 Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях увеличения её богатства и выразительности

1.7 Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять или находить их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма

1.8 Распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные); выделять производящую основу

1.9 Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа

1.10 Характеризовать особенности словообразования имён существительных

1.11 Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных

1.12 Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные и характеризовать особенности их склонения, словообразования и синтаксических функций; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи

1.13 Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи

1.14 Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глаголов, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении

1.15 Проводить морфологический анализ имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.16 Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.17 Проводить анализ текста; определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовременной соотнесённости глагольных форм

## **2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач**

2.1 Применять знания о функционально-смысловых типах речи и официально-деловом и научном стиле при выполнении различных видов анализа и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста (повествование, описание и рассуждение) в практике создания собственного текста

2.2 Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

## **3. Смысловое чтение**

3.1 Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

3.2 Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста

и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов)

3.3 Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев

3.4 Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте

3.5 Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов

**4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение**

4.1 Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, прочитанной научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистические темы

4.2 Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объёмом не менее 4 реплик)

**5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**

5.1 Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи

5.2 Понимать содержание прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов)

5.3 Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного)

5.4 Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы; устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие

5.5 Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари

5.6 Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка

5.7 Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов, написания словарного диктанта объёмом 20–25 слов, написания диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета

5.8 Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня с чередованием а//о (-кос-/-кас-), гласных в приставках пре- и при-, слитного и дефисного написания пол- и полусо словами

5.9 Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных

5.10 Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы постановки ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания -н- и -ннв именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных

5.11 Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ь, двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание; нормы правописания окончаний имён числительных

5.12 Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений

5.13 Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения

**6. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами**

## 7 класс

**1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы**

1.1 Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические; различать понятия «разговорная речь», «функциональные стили» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»

1.2 Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы его построения, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка)

1.3 Анализировать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); понимать структурные особенности текста рассуждения; анализировать тексты разных стилей и жанров (интервью, репортаж, заметка, инструкция)

1.4 Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ

слова; применять знания по орфографии в практике правописания

1.5 Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания

1.6 Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка

1.7 Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности

1.8 Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.9 Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи

1.10 Распознавать причастия, деепричастия, наречия, слова категории состояния, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи

1.11 Характеризовать причастие как форму глагола, выделять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; объяснять роль причастия в предложении; различать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия; выделять причастный оборот

1.12 Характеризовать деепричастие как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии; различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; распознавать деепричастный оборот

1.13 Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи

1.14 Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи

1.15 Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи

1.16 Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги

1.17 Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения

1.18 Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами

1.19 Характеризовать междометия как часть речи, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе

1.20 Проводить морфологический анализ причастия, деепричастия, наречия, слов категории состояния, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.21 Распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации

при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

## **2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач**

2.1 Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа текста и в речевой практике

2.2 Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

## **3. Смысловое чтение**

3.1 Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

3.2 Понимать содержание прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов)

3.3 Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев

3.4 Владеть умениями информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приёмы чтения в практике осмысления и создания собственного текста

3.5 Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов

## **4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение**

4.1 Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, прочитанной научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением

4.2 Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы, касающиеся жизненных наблюдений (объёмом не менее 5 реплик)

4.3 Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации

## **5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**

5.1 Владеть различными видами аудирования (выборочное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

5.2 Понимать содержание прослушанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных публицистических

текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов)

5.3 Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства, в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы

5.4 Создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (инструкция)

5.5 Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

5.6 Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка

5.7 Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике

5.8 Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, написания словарного диктанта объёмом 25–30 слов, написания диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета

5.9 Знать особенности постановки ударения в некоторых формах причастий; правильно употреблять в речи однокоренные слова типа висящий – висячий, горящий – горячий, причастия с суффиксом -ся; правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа «причастие + существительное»; соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, -н- и -нн- в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных, слитное и раздельное написание не с причастиями и отглагольными прилагательными); правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

5.10 Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание не с наречиями; -н- и -нн- в наречиях на -о и -е; правописание суффиксов наречий (о/а); употребление ь на конце наречий после шипящих; правописание о/е после шипящих в суффиксах наречий, правописание наречий с не- и ни-)

5.11 Правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, объяснять роль деепричастия в предложении; правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание не с деепричастиями)

5.12 Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из/с, в/на в составе словосочетаний; правописания производных предлогов

5.13 Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, знаков препинания в предложениях с союзом и

5.14 Употреблять частицы в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц не и ни, формообразующих частиц

5.15 Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с

междометиями

## **6. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами**

6.1 Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

### **8 класс**

**1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы**

1.1 Характеризовать особенности официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля речи, основных жанров научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте

1.2 Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания

1.3 Распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание), выявлять грамматическую синонимию словосочетаний

1.4 Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания

1.5 Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму

1.6 Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения

1.7 Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)

1.8 Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет

1.9 Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями

1.10 Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их

связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов

1.11 Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций)

1.12 Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений

1.13 Распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью

1.14 Проводить синтаксический анализ словосочетания, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.15 Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические)

**2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач**

2.1 Применять знания об основных признаках текста и особенностях функционально-смысловых типов речи в практике его создания

2.2 Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных стилей и жанров; применять эти знания при выполнении различных видов анализа текста и в речевой практике

**3 Смысловое чтение**

3.1 Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

3.2 Понимать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов)

3.3 Владеть умениями информационной переработки текста: извлекать информацию из различных источников, пользоваться лингвистическими словарями, осуществлять информационную обработку текстов (создавать тезисы, конспект)

3.4 Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов

**4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение**

4.1 Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, прочитанной научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы

(монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением

4.2 Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы, касающиеся жизненных наблюдений (объёмом не менее 6 реплик)

**5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**

5.1 Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

5.2 Понимать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов)

5.3 Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства, в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы

5.4 Создавать тексты официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги

5.5 Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

5.6 Редактировать тексты: редактировать собственные тексты в целях совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты

5.7 Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, написания словарного диктанта объёмом 30–35 слов, написания диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета

5.8 Применять нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство, меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями

5.9 Применять основные правила пунктуации в русском языке: нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым; нормы постановки знаков препинания в

предложениях с однородными членами, связанными попарно с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций); нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий

## **6 Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами**

### **6.1 Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации**

## **9 класс**

### **1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы**

1.1 Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетания элементов разных стилей речи в художественном произведении; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи

1.2 Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

1.3 Распознавать виды сложносочинённых предложений; характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи

1.4 Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения, различать подчинительные союзы и союзные слова; различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели) придаточной частью; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; выявлять грамматическую синонимию сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи

1.5 Распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; особенности употребления бессоюзных

сложных предложений в речи; выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений

1.6 Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи

1.7 Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание

1.8 Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

**2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач**

2.1 Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа текста и в речевой практике

2.2 Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

**3. Смысловое чтение**

3.1 Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

3.2 Понимать содержание прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов)

3.3 Владеть умениями информационной переработки текста: уметь писать реферат, рецензию; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы

3.4 Извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой

3.5 Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов

**4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение**

4.1 Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 10 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением и публичной речью

4.2 Владеть различными видами диалога

4.3 Обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой деятельности, согласованно распределять части работы

**5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**

5.1 Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных

функционально-смысловых типов речи

5.2 Понимать содержание прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов)

5.3 Создавать тексты с опорой на произведения искусства, в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат

5.4 Использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении; использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям

5.5 Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

5.6 Редактировать собственные / созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (осуществлять проверку фактического материала, начальный логический анализ текста на целостность, связность, информативность)

5.7 Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов, написания словарного диктанта объёмом 35–40 слов, написания диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)

5.8 Оценивать собственные и чужие письменные и устные речевые высказывания с точки зрения решения коммуникативной задачи; понимать и объяснять основные причины коммуникативных успехов и неудач

5.9 Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях

5.10 Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях

5.11 Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях

5.12 Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи

5.13 Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании

5.14 Применять знания по орфографии в практике правописания

**6 Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами**

6.1 Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

### **1.3. Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

#### **1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**

— создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

— развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

— овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

— понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

— умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

— умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

#### **2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:**

— осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

— соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

— стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

#### **3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:**

— распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

— уместное использование фразеологических оборотов в речи;

— корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

— использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

**4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:**

— идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

— распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

— распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

— распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

— распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

**5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:**

— проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

— проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

— анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

— определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

— определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

— деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

— умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

— проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

— опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

— умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

— определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

— определение грамматической основы предложения;

— распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

— распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

— опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

— определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

— определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

**б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:**

— умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

— пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

— пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

— использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

— использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

— использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

**7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:**

— поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

— освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

— применение правильного переноса слов;

— применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

— соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

— выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

— нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

— соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте.

## 2. Содержание учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования

### 2.1. Содержание учебного предмета

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, *интервью*, очерк); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

#### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

#### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

##### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка*.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **2.2. Воспитательный потенциал предмета Русский язык на уровне основного общего образования предполагает следующее:**

1. установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, проблемного вопроса, подготовку сообщений из рубрики «Это интересно», «Мир вокруг нас»;

2. привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, рассчитанных на различные виды сотрудничества, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией, выполнение лабораторных и практических работ, позволяющих обратить внимание школьников на важность процессов в жизни человека, выполнение проектов по различным темам позволяет акцентировать внимание учащихся на установлении причинно-следственных связей между объектами;

3. проведение событийных уроков, уроков-экскурсий, которые позволяют разнообразить формы работы на уроке, повысить мотивацию к изучению предмета родной язык, позволяет воспитывать любовь к Родине, к науке, к окружающему миру, способствуют формированию практических умений, формируют качество личности, самостоятельность, любознательность, имеют воспитательное значение: эстетическое, нравственное, патриотическое;

4. включение в урок интерактивных форм работы: групповая работа, парная работа, игровую, что позволяет установить доброжелательную обстановку на уроке, позволяет обучающимся в процессе общения не только получать знания, но и приобретать опыт;

5. побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», принятие правил работы в группе, взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся, воспитание аккуратности, осторожности при работе с лабораторным оборудованием и объектами изучения;

6. использование ИКТ технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видео лекции, онлайн-конференции и др.);

7. использование технологии «Портфолио», с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей;

8. поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках выполнения проектов даёт школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

9. использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока);

10. сотрудничество педагога и обучающихся на учебном занятии позволяет не только приобретать знания, опыт и навыки, но и обеспечивать переход в социально значимые виды групповой, парной и самостоятельной деятельности. Тесная связь обучения и воспитания позволяет создать все условия для развития высоконравственной, творческой всесторонне развитой личности.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

#### 5 класс

| №   | Тема урока  |
|-----|---|
| 1.  | О языке и речи. Зачем человеку нужен язык. Что такое речь.  |
| 2.  | Речь устная и письменная. Монолог, диалог, полилог.   |
| 3.  | Повторение изученного в начальных классах. Фонетика. Графика. Звуки и буквы. Алфавит.                       |
| 4.  | Что обозначают буквы е, ё, ю, я   |
| 5.  | Фонетический анализ слова.  |
| 6.  | Текст. Что такое текст. Тема текста. Основная мысль текста  |
| 7.  | Р./р. Сочинение-описание.   |
| 8.  | Анализ сочинений. Письмо. Орфография. Зачем людям письмо. Нужны ли правила?                                 |
| 9.  | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.                                       |
| 10. | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков.                                     |
| 11. | Сочетание букв жи-ши, ча-ща, чу-щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.   |
| 12. | Правописание ь после шипящих на конце имён существительных и глаголов.                                      |
| 13. | Правописание разделительных ь и ъ.  |
| 14. | Правописание –тся и –ться в глаголах.   |
| 15. | Правописание ы-и после ц.   |
| 16. | Не с глаголами.   |
| 17. | Вводный контрольный диктант по теме “Повторение изученного в начальных классах”.                            |
| 18. | Анализ ошибок, допущенных в диктанте.   |
| 19. | Строение слова. Морфемика. Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова (морфемы).  |
| 20. | Как образуются формы слова.   |
| 21. | Слово как часть речи. Самостоятельные части речи.   |
| 22. | Как изменяются имена существительные, имена прилагательные, глаголы.  |
| 23. | Служебные части речи.   |
| 24. | Текст (продолжение). От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Абзац как часть текста.     |
| 25. | Р/р. Подробное изложение.   |
| 26. | Анализ изложений. Фонетика. Орфоэпия. Что изучает фонетика.   |
| 27. | Звуки гласные и согласные. Слог, ударение.  |
| 28. | Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.                                     |
| 29. | Произношение согласных звуков. Орфоэпический анализ слова.  |
| 30. | Словообразование. Орфография. Как образуются слова в русском языке. Основные способы словообразования.      |
| 31. | Правописание чередующихся гласных о-а в корнях –лаг-//-лож-, -рос-//-раст-//-ращ-гор-//-гар-, -зор-//-зар-. |
| 32. | Правописание чередующихся гласных о-а в корнях –лаг-//-лож-, -рос-//-раст-//-ращ-гор-//-гар-, -зор-//-зар-. |
| 33. | Правописание о-ё после шипящих в корнях слов.   |
| 34. | Правописание приставок на з-с.  |
| 35. | Правописание приставок на з-с.  |
| 36. | Буквы ы-и в корнях после приставок.   |
| 37. | Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия».  |

|     |  |
|-----|--|
| 38. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 39. | Лексика и фразеология. Как определить лексическое значение слова. Сколько лексических значений имеет слово. Когда слова употребляются в переносном значении. |
| 40. | Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.  |
| 41. | Тематические группы слов. Умеем ли мы в речи употреблять этикетные слова.  |
| 42. | О чём рассказывают фразеологизмы.  |
| 43. | Функциональные разновидности языка. Речевая ситуация.  |
| 44. | Разговорная, художественная речь и стили речи.   |
| 45. | Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология».   |
| 46. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 47. | Синтаксис и пунктуация. Что изучает синтаксис и пунктуация.  |
| 48. | Словосочетание.  |
| 49. | Предложение. Интонация в предложении. Виды предложений по цели высказывания.   |
| 50. | Восклицательные предложения.   |
| 51. | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.  |
| 52. | Предложения распространённые и нераспространённые.   |
| 53. | Второстепенные члены предложения. Дополнение.  |
| 54. | Определение.   |
| 55. | Обстоятельство.  |
| 56. | Однородные члены предложения.  |
| 57. | Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.   |
| 58. | Обращение.   |
| 59. | Синтаксический анализ простого предложения.  |
| 60. | Сложное предложение.   |
| 61. | Прямая речь.   |
| 62. | Диалог.  |
| 63. | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».   |
| 64. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 65. | Типы речи. Что такое тип речи. Описание, повествование, рассуждение. Оценка действительности.  |
| 66. | Строение текста. Строение текста типа рассуждение-доказательства.  |
| 67. | Р/р. Сочинение-рассуждение.  |
| 68. | Анализ сочинений. Орфография. Морфология как раздел науки о языке.   |
| 69. | Глагол. Что такое глагол. Правописание не с глаголами (закрепление).   |
| 70. | Словообразование глаголов.   |
| 71. | Правописание приставок при- и пре-.  |
| 72. | Правописание приставок при- и пре-.  |
| 73. | Правописание приставок при- и пре-.  |
| 74. | Вид глагола.   |
| 75. | Правописание корней с чередующимися буквами е-и.   |
| 76. | Правописание корней с чередующимися буквами е-и.   |
| 77. | Инфинитив. Правописание –тся и –ться в глаголах (закрепление).   |
| 78. | Наклонение глагола.  |
| 79. | Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.   |
| 80. | Как образуется повелительное наклонение глагола.   |
| 81. | Времена глагола.   |
| 82. | Спряжение глагола. Лицо и число.   |

|      |  |
|------|--|
| 83.  | Правописание безударных личных окончаний глагола.  |
| 84.  | Правописание безударных личных окончаний глагола.  |
| 85.  | Безличные глаголы.   |
| 86.  | Переходные и непереходные глаголы.   |
| 87.  | Контрольная работа по теме «Глагол».   |
| 88.  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 89.  | Строение текста. Как связываются предложения в тексте. Строение текста типа повествование.             |
| 90.  | Р/р. Сочинение-повествование.  |
| 91.  | Анализ сочинений. Имя существительное. Что обозначает имя существительное.                             |
| 92.  | Словообразование имён существительных.   |
| 93.  | Правописание суффиксов существительных –чик-, -щик-, -льщик-.  |
| 94.  | Правописание суффиксов –ек-, -ик-(-чик).   |
| 95.  | Правописание о-е(ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных.  |
| 96.  | Правописание о-е(ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных.  |
| 97.  | Правописание сложных имён существительных.   |
| 98.  | Правописание сложных имён существительных.   |
| 99.  | Правописание не с именами существительными и прилагательными.  |
| 100. | Правописание не с именами существительными и прилагательными.  |
| 101. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.   |
| 102. | Собственные и нарицательные имена существительные.   |
| 103. | Род имён существительных. Существительные общего рода.   |
| 104. | Род несклоняемых имён существительных.   |
| 105. | Число имён существительных.  |
| 106. | Падеж и склонение имён существительных.  |
| 107. | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.                                       |
| 108. | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.                                       |
| 109. | Употребление имён существительных в речи.  |
| 110. | Контрольная работа по теме «Имя существительное».  |
| 111. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 112. | Строение текста (продолжение). Строение текста типа описание предмета. Соединение типов речи в тексте. |
| 113. | Р/р. Сжатое изложение.   |
| 114. | Анализ изложений. Имя прилагательное. Что обозначают имена прилагательные.                             |
| 115. | Качественные прилагательные.   |
| 116. | Относительные прилагательные.  |
| 117. | Притяжательные прилагательные.   |
| 118. | Правописание окончаний имён прилагательных.  |
| 119. | Словообразование имён прилагательных.  |
| 120. | Прилагательные полные и краткие.   |
| 121. | Правописание суффиксов –к- и –ск- в именах прилагательных.   |
| 122. | Правописание н и нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных.                     |
| 123. | Правописание н и нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных.                     |
| 124. | Как образуется сравнительная степень прилагательного.  |
| 125. | Как образуется превосходная степень прилагательного.   |
| 126. | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».   |

|      |  |
|------|--|
| 127. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                  |
| 128. | Повторение изученного. Фонетика и орфоэпия. Орфография.          |
| 129. | Повторение изученного. Лексика и фразеология.                    |
| 130. | Повторение изученного. Морфемика и словообразование. Орфография. |
| 131. | Повторение изученного. Морфология. Орфография.                   |
| 132. | Повторение изученного. Синтаксис и пунктуация. Орфография.       |
| 133. | Контрольная итоговая работа за год.                              |
| 134. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                  |
| 135. | Подведение итогов за курс 5 класса.                              |
| 136. | Итоговое занятие   |

### 6 класс

| №   | Тема урока   |
|-----|--|
| 1.  | Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.    |
| 2.  | Речь и язык. Правописание. Культура речи (повторение изученного в 5 классе). Речь. Что мы знаем о речи, её стилях и типах. |
| 3.  | Правописание. Орфография и пунктуация. Употребление прописных букв.  |
| 4.  | Буквы ь и ъ.   |
| 5.  | Орфограммы корня.  |
| 6.  | Орфограммы корня.  |
| 7.  | Правописание приставок.  |
| 8.  | Правописание приставок.  |
| 9.  | Правописание окончаний.  |
| 10. | Правописание окончаний.  |
| 11. | Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными.   |
| 12. | Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными.   |
| 13. | Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными.   |
| 14. | Вводный контрольный диктант по теме “Повторение изученного в 5 классе”.  |
| 15. | Анализ ошибок, допущенных в диктанте.  |
| 16. | Речь. Что мы знаем о тексте.   |
| 17. | Лексикология и фразеология. Слово основная – единица языка.  |
| 18. | Исконно русские слова.   |
| 19. | Заемствованные слова.  |
| 20. | Профессиональные слова.  |
| 21. | Диалектные слова.  |
| 22. | Устаревшие слова.  |
| 23. | Неологизмы.  |
| 24. | Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология».   |
| 25. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 26. | Морфология. Речь (на основе изученного в 5 классе).  |
| 27. | Части речи и члены предложения.  |
| 28. | Имя существительное. Морфологические признаки имени существительного.  |
| 29. | Словообразование имени существительного.   |
| 30. | Словообразование имени существительного.   |
| 31. | Правописание сложных имён существительных.   |
| 32. | Правописание сложных имён существительных.   |

|     |  |
|-----|--|
| 33. | Употребление имён существительных в речи.  |
| 34. | Произношение имён существительных.   |
| 35. | Контрольная работа по теме «Имя существительное».                                      |
| 36. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 37. | Р/р. Подробное изложение.  |
| 38. | Анализ изложений. Разграничение деловой и научной речи.                                |
| 39. | Характеристика научного стиля. Определение научного понятия.                           |
| 40. | Рассуждение-объяснение.  |
| 41. | Характеристика делового стиля.   |
| 42. | Р/р. Сочинение-рассуждение.  |
| 43. | Анализ сочинений. Имя прилагательное. Морфологические признаки имени прилагательного.  |
| 44. | Словообразование имён прилагательных.  |
| 45. | Словообразование имён прилагательных.  |
| 46. | Правописание сложных имён прилагательных.  |
| 47. | Правописание сложных имён прилагательных.  |
| 48. | Правописание сложных имён прилагательных.  |
| 49. | Правописание н и nn в именах прилагательных, образованных от имён существительных.     |
| 50. | Правописание н и nn в именах прилагательных, образованных от имён существительных.     |
| 51. | Употребление имён прилагательных в речи.   |
| 52. | Употребление имён прилагательных в речи.   |
| 53. | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное ».                                      |
| 54. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 55. | Текст. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.        |
| 56. | Употребление параллельной связи с повтором. Как исправить текст с неудачным повтором.  |
| 57. | Р/р. Подробное изложение.  |
| 58. | Анализ изложений. Морфология. Речь. Имя числительное. Что обозначает имя числительное. |
| 59. | Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.                            |
| 60. | Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.                            |
| 61. | Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.                      |
| 62. | Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.                      |
| 63. | Склонение сложных числительных.  |
| 64. | Изменение порядковых числительных.   |
| 65. | Изменение порядковых числительных.   |
| 66. | Употребление числительных в речи.  |
| 67. | Употребление числительных в речи.  |
| 68. | Произношение имён числительных.  |
| 69. | Контрольная работа по теме «Имя числительное ».  |
| 70. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 71. | Типы речи. Описание. Описание места.   |
| 72. | Р/р. Сочинение- описание места.  |
| 73. | Анализ сочинений. Местоимение. Какие слова называются местоимениями.                   |
| 74. | На какие разряды делятся местоимения по значению.                                      |
| 75. | Личные местоимения.  |
| 76. | Возвратное местоимение себя.   |

|      |   |
|------|---|
| 77.  | Притяжательные местоимения.   |
| 78.  | Указательные местоимения.   |
| 79.  | Типы речи. Описание (продолжение). Описание состояния окружающей среды.               |
| 80.  | Р/р. Сжатое изложение.  |
| 81.  | Анализ изложений. Местоимение (продолжение). Определительные местоимения.             |
| 82.  | Вопросительные местоимения.   |
| 83.  | Относительные местоимения.  |
| 84.  | Отрицательные местоимения.  |
| 85.  | Правописание отрицательных местоимений.   |
| 86.  | Правописание отрицательных местоимений.   |
| 87.  | Неопределённые местоимения.   |
| 88.  | Правописание неопределённых местоимений.  |
| 89.  | Правописание неопределённых местоимений.  |
| 90.  | Употребление местоимений в речи.  |
| 91.  | Употребление местоимений в речи.  |
| 92.  | Произношение местоимений.   |
| 93.  | Контрольная работа по теме «Местоимение».   |
| 94.  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                                       |
| 95.  | Глагол. Морфологические признаки глагола.   |
| 96.  | Словообразование глаголов.  |
| 97.  | Словообразование глаголов.  |
| 98.  | Употребление глаголов в речи.   |
| 99.  | Употребление глаголов в речи.   |
| 100. | Произношение глаголов.  |
| 101. | Типы речи. Повествование. Повествование в художественной и разговорной речи.          |
| 102. | Повествование в рассказе. Повествование делового и научного стилей.                   |
| 103. | Р/р. Сочинение-повествование.   |
| 104. | Анализ сочинений. Наречие. Слова категории состояния. Какие слова являются наречиями. |
| 105. | Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.                            |
| 106. | Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.                            |
| 107. | Разряды наречий по значению.  |
| 108. | Слова категории состояния.  |
| 109. | Слова категории состояния.  |
| 110. | Степени сравнения наречий.  |
| 111. | Степени сравнения наречий.  |
| 112. | Степени сравнения наречий.  |
| 113. | Степени сравнения наречий.  |
| 114. | Словообразование наречий.   |
| 115. | Словообразование наречий.   |
| 116. | Словообразование наречий.   |
| 117. | Правописание наречий, образованных от имён существительных, местоимений.              |
| 118. | Правописание наречий, образованных от имён существительных, местоимений.              |
| 119. | Правописание наречий, образованных от имён существительных, местоимений.              |
| 120. | Правописание наречий, образованных от имён существительных, местоимений.              |
| 121. | Правописание наречий на –о, –е.   |
| 122. | Не в наречиях на –о, –е.  |
| 123. | Не в наречиях на –о, –е.  |

|      |   |
|------|---|
| 124. | Не в наречиях на –о, -е.  |
| 125. | Буквы о, е на конце наречий после шипящих.                          |
| 126. | Буквы о, е на конце наречий после шипящих.                          |
| 127. | Буквы о, е на конце наречий после шипящих.                          |
| 128. | Речь. Текст. Соединение в тексте разных типовых фрагментов.         |
| 129. | Речь. Текст. Соединение в тексте разных типовых фрагментов.         |
| 130. | Р/р. Сочинение.   |
| 131. | Анализ сочинений.   |
| 132. | Р/р. Сжатое изложение.  |
| 133. | Анализ изложений. Наречие. Слова категории состояния (продолжение). |
| 134. | Буквы о, а на конце наречий.  |
| 135. | Буквы о, а на конце наречий.  |
| 136. | Буквы о, а на конце наречий.  |
| 137. | Буквы о, а на конце наречий.  |
| 138. | Дефис в наречиях.   |
| 139. | Дефис в наречиях.   |
| 140. | Дефис в наречиях.   |
| 141. | Дефис в наречиях.   |
| 142. | Приставки не- и ни- в наречиях.                                     |
| 143. | Приставки не- и ни- в наречиях.                                     |
| 144. | Приставки не- и ни- в наречиях.                                     |
| 145. | Приставки не- и ни- в наречиях.                                     |
| 146. | Буква ь на конце наречий после шипящих.                             |
| 147. | Буква ь на конце наречий после шипящих.                             |
| 148. | Употребление наречий в речи.  |
| 149. | Употребление наречий в речи.  |
| 150. | Употребление наречий в речи.  |
| 151. | Произношение наречий.   |
| 152. | Контрольная работа по теме «Наречие. Категория состояния».          |
| 153. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                     |
| 154. | Повторение. Правописание имён существительных.                      |
| 155. | Правописание имён существительных.                                  |
| 156. | Повторение. Правописание имён прилагательных                        |
| 157. | Правописание имён прилагательных.                                   |
| 158. | Повторение. Правописание глаголов.                                  |
| 159. | Правописание глаголов.  |
| 160. | Повторение. Правописание имён числительных.                         |
| 161. | Правописание имён числительных.                                     |
| 162. | Повторение. Правописание местоимений.                               |
| 163. | Правописание местоимений.   |
| 164. | Повторение. Правописание наречий.                                   |
| 165. | Правописание наречий.   |
| 166. | Контрольная итоговая работа за год.                                 |
| 167. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                     |
| 168. | Повторение изученного материала за 6 класс.                         |
| 169. | Повторение изученного материала за 6 класс.                         |
| 170. | Итоговое занятие.   |

### 7 класс

| №   | Тема урока  |
|-----|---|
| 1.  | О языке. Изменяется ли язык с течением времени.   |
| 2.  | Повторение изученного в 5-6 классах. Что мы знаем о функциональных разновидностях языка. Что мы знаем о типах речи. |
| 3.  | Фонетика и орфоэпия.  |
| 4.  | Фонетика и орфоэпия.  |
| 5.  | Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи.  |
| 6.  | Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи.  |
| 7.  | Способы и средства связи предложений в тексте.  |
| 8.  | Правописание: орфография и пунктуация. Разделительные Ъ и Ь.  |
| 9.  | Разделительные Ъ и Ь.   |
| 10. | Буква Ъ как показатель мягкости согласного и грамматической формы.  |
| 11. | Буквы О – Ё после шипящих и Ц.  |
| 12. | Буквы О – Ё после шипящих и Ц.  |
| 13. | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем.  |
| 14. | Правописание приставок.   |
| 15. | Правописание приставок.   |
| 16. | Орфограммы в корне слова.   |
| 17. | Орфограммы в корне слова.   |
| 18. | Правописание суффиксов.   |
| 19. | Правописание окончаний.   |
| 20. | Слитное, дефисное и раздельное написание слов.  |
| 21. | Слитное, дефисное и раздельное написание слов.  |
| 22. | Не- и ни- в отрицательных местоимениях и наречиях.  |
| 23. | Не- и ни- в отрицательных местоимениях и наречиях.  |
| 24. | Дефисное написание слов.  |
| 25. | Вводный контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в 6 классе».  |
| 26. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.   |
| 27. | Словарное богатство русского языка.   |
| 28. | Грамматика: морфология и синтаксис.   |
| 29. | Публицистический стиль речи. Заметка в газету.  |
| 30. | Р/р. Сочинение.   |
| 31. | Анализ сочинений. Что такое причастие.  |
| 32. | Причастный оборот.  |
| 33. | Причастный оборот.  |
| 34. | Знаки препинания при причастном обороте.  |
| 35. | Образование причастий. Действительные и страдательный причастия.  |
| 36. | Образование причастий. Действительные и страдательный причастия.  |
| 37. | Полные и краткие причастия.   |
| 38. | Буквы Н и НН в причастиях.  |
| 39. | Буквы Н и НН в причастиях.  |
| 40. | Буквы Н и НН в причастиях.  |
| 41. | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.  |
| 42. | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.  |
| 43. | Контрольная работа по теме: «Причастие»   |
| 44. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.   |
| 45. | Типы речи. Рассуждение-размышление.   |
| 46. | Р/р. Сочинение-рассуждение.   |
| 47. | Анализ сочинений. Что такое деепричастие.   |

|     |  |
|-----|--|
| 48. | Деепричастный оборот.  |
| 49. | Деепричастный оборот.  |
| 50. | Правописание НЕ с деепричастиями.  |
| 51. | Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида. |
| 52. | Употребление причастий и деепричастий в речи.                              |
| 53. | Произношение причастий и деепричастий.                                     |
| 54. | Повторение изученного: «Причастие. Деепричастие».                          |
| 55. | Повторение изученного: «Причастие. Деепричастие».                          |
| 56. | Контрольная работа по теме: «Причастие. Деепричастие».                     |
| 57. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                            |
| 58. | Типы речи. Описание состояния человека.                                    |
| 59. | Р/р. Сжатое изложение.   |
| 60. | Анализ изложений. Служебные части речи.                                    |
| 61. | Предлог как часть речи.  |
| 62. | Разряды предлогов.   |
| 63. | Правописание предлогов.  |
| 64. | Правописание предлогов.  |
| 65. | Употребление предлогов в речи.   |
| 66. | Текст. Порядок слов в спокойной монологической речи.                       |
| 67. | Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.                   |
| 68. | Р/р. Сочинение   |
| 69. | Анализ сочинений. Союз как часть речи.                                     |
| 70. | Разряды союзов.  |
| 71. | Правописание союзов.   |
| 72. | Правописание союзов.   |
| 73. | Правописание союзов.   |
| 74. | Употребление союзов в простых и сложных предложениях.                      |
| 75. | Употребление союзов в простых и сложных предложениях.                      |
| 76. | Контрольная работа по теме: «Предлог. Союз».                               |
| 77. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                            |
| 78. | Текст. Описание внешности человека.  |
| 79. | Р/р. Изложение.  |
| 80. | Анализ изложений. Частица как часть речи. Разряды частиц.                  |
| 81. | Правописание частиц.   |
| 82. | Правописание частиц.   |
| 83. | Употребление частиц в речи.  |
| 84. | Употребление частиц в речи.  |
| 85. | Междометия.  |
| 86. | Междометия и звукоподражательные слова.                                    |
| 87. | Омонимия слов разных частей речи.  |
| 88. | Омонимия слов разных частей речи.  |
| 89. | Контрольная работа по теме: «Частица. Междометия».                         |
| 90. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                            |
| 91. | Текст. Характеристика человека.  |
| 92. | Р/р. Изложение.  |
| 93. | Анализ изложений. Повторение. Фонетика и орфоэпия. Графика.                |
| 94. | Фонетика и орфоэпия. Графика.  |
| 95. | Морфемика и словообразование.  |
| 96. | Лексика и фразеология.   |
| 97. | Грамматика: морфология и синтаксис.  |

|      |   |
|------|---|
| 98.  | Грамматика: морфология и синтаксис.             |
| 99.  | Орфография и пунктуация.                        |
| 100. | Стили и типы речи.                              |
| 101. | Контрольная итоговая работа за год.             |
| 102. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. |

### 8 класс

| №   | Тема урока  |
|-----|---|
| 1.  | О языке. Русский язык в семье славянских языков.  |
| 2.  | Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах. Речь и её виды по характеру речевой деятельности, по форме использования языка, по условиям и задачам общения, по обобщённому (типовому) значению. Типы речи (описание, повествование, рассуждение). Способы и средства связи предложений в тексте.  |
| 3.  | Орфография. Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.  |
| 4.  | Орфография. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.  |
| 5.  | Орфография. Употребление дефиса. Дефисное написание имён существительных и имён прилагательных.   |
| 6.  | Орфография. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.   |
| 7.  | Контрольная работа по повторению изученного в 5-7-х классах.  |
| 8.  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.   |
| 9.  | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний.   |
| 10. | Типы подчинительной связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Синтаксический разбор словосочетания.  |
| 11. | Предложение как средство выражения мысли. Типы предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по количеству грамматических основ, по характеру грамматической основы, по наличию второстепенных членов, по условиям контекста и речевой ситуации. Грамматическое значение предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Порядок слов в предложении. Инверсия. Интонация предложения (пауза, логическое ударение, мелодика речи, темп речи). |
| 12. | Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения.  |
| 13. | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое.  |
| 14. | Составное именное сказуемое. Выражение именной части сказуемого.  |
| 15. | Тире между подлежащим и сказуемым. Правила согласования главных членов предложения.   |
| 16. | Изложение с элементом сочинения-рассуждения.  |
| 17. | Анализ изложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Согласованные и несогласованные определения. Правила согласования определения с определяемым словом.   |
| 18. | Особый вид определения – приложение. Употребление дефиса. Согласованные и несогласованные приложения.   |
| 19. | Дополнение. Прямые и косвенные дополнения. Грамматические ошибки. Нормы управления.   |
| 20. | Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Грамматические ошибки при употреблении обстоятельств.  |
| 21. | Сравнительные обороты в роли обстоятельств. Постановка запятой при сравнительных оборотах.  |

|     |  |
|-----|--|
| 22. | Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения».   |
| 23. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 24. | Жанры публицистики. Репортаж. Правила написания репортажа.   |
| 25. | Простое односоставное предложение. Виды односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Употребление определённо-личных предложений в речи. |
| 26. | Неопределённо-личные предложения. Отличие неопределённо-личных предложений от двусоставных.  |
| 27. | Обобщённо-личные предложения. Употребление обобщённо-личных предложений.   |
| 28. | Безличные предложения. Употребление безличных предложений. Способы выражения сказуемого в безличном предложении.                                       |
| 29. | Сжатое изложение.  |
| 30. | Анализ сжатого изложения. Назывные предложения. Употребление назывных предложений в речи.  |
| 31. | Неполные предложения. Отличие назывных предложений от неполных двусоставных.   |
| 32. | Контрольная работа по теме «Односоставные предложения».  |
| 33. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 34. | Жанры публицистики. Статья. Правила написания статьи. Написание статьи. Размышления о пользе чтения в виде проблемной статьи.                          |
| 35. | Простое осложнённое предложение. Понятие об однородных членах предложения. Распространённые и нераспространённые однородные члены.                     |
| 36. | Связь однородных членов в предложении (интонация перечисления, интонация и сочинительные союзы).   |
| 37. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными соединительными и разделительными союзами.   |
| 38. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными противительными союзами.   |
| 39. | Употребление знаков препинания при однородных членах с повторяющимися союзами и с составными союзами.  |
| 40. | Отличие простого предложения с однородными членами от сложного.  |
| 41. | Однородные и неоднородные определения.   |
| 42. | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.  |
| 43. | Употребление однородных членов предложения в речи (грамматические ошибки, лексическая сочетаемость).   |
| 44. | Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения».   |
| 45. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 46. | Предложения с обращениями. Грамматическая особенность обращения.   |
| 47. | Знаки препинания в предложениях с обращениями.   |
| 48. | Предложения с вводными словами. Значения вводных слов и словосочетаний.  |
| 49. | Предложения с вводными конструкциями, имеющими ярко выраженную стилистическую окраску.   |
| 50. | Предложения с вставными конструкциями.   |
| 51. | Предложения с междометиями и словами да, нет.  |
| 52. | Контрольная работа по теме «Предложения со словами, грамматически не связанными с предложением».   |
| 53. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |

|     |  |
|-----|--|
| 54. | Предложения с обособленными членами предложения. Понятие об обособленных членах предложения.   |
| 55. | Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.  |
| 56. | Анализ сочинения. Обособленные определения. Употребление обособленных определений в речи. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями. |
| 57. | Обособленные приложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.   |
| 58. | Обособленные обстоятельства. Способы выражения обособленных обстоятельств. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.             |
| 59. | Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом как. Уточняющие члены предложения. Обособление уточняющих членов предложения.          |
| 60. | Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».   |
| 61. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 62. | Жанры публицистики. Портретный очерк. Создание очерка «Человек, которого я знаю»   |
| 63. | Способы передачи чужой речи. Оформление прямой речи на письме. Предложения с косвенной речью.  |
| 64. | Диалог. Оформление диалога на письме. Цитаты и их оформление на письме.  |
| 65. | Сжатое изложение.  |
| 66. | Анализ изложения. Повторение изученного за год.  |
| 67. | Контрольная итоговая работа за год.  |
| 68. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |

### 9 класс

| №   | Тема урока   |
|-----|--|
| 1.  | О языке. Русский язык – национальный язык русского народа.                             |
| 2.  | Повторение изученного в 5-8 классах. Функциональные разновидности языка.               |
| 3.  | Фонетика. Нормы орфоэпии. Нормы правописания.  |
| 4.  | Лексика и фразеология. Словари русского языка.   |
| 5.  | Основные способы образования слов в русском языке.                                     |
| 6.  | Самостоятельные и служебные части речи, их признаки.                                   |
| 7.  | Отделяющие и выделяющие знаки препинания. Простое осложнённое предложение.             |
| 8.  | Правописание безударных гласных в корнях слов, проверяемых и не проверяемых ударением. |
| 9.  | Правописание чередующихся гласных в корнях слов.                                       |
| 10. | Употребление ь.  |
| 11. | Буквы н –нн в суффиксах разных частей речи.  |
| 12. | Слитное и раздельное написание разных частей речи в составе словосочетаний.            |
| 13. | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.                              |
| 14. | Различение частиц не и ни.   |
| 15. | Словосочетание и предложение.  |
| 16. | Типы речи. Типологическое строение текста.   |
| 17. | Контрольная работа по повторению изученного в 5-8 классах.                             |
| 18. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Приёмы сжатия текста.                  |
| 19. | Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.                                    |
| 20. | Типы сложных предложений. Средства связи между частями сложного                        |

|     |   |
|-----|---|
|     | предложения.  |
| 21. | Понятие о сложносочинённом предложении. Виды сложносочинённых предложений.  |
| 22. | Смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений.   |
| 23. | Пунктуация в сложносочинённом предложении.  |
| 24. | Повторение изученного по теме «Сложносочинённое предложение».   |
| 25. | Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».  |
| 26. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.   |
| 27. | Художественная речь и язык художественной литературы.   |
| 28. | Характеристика текста. Сжатое изложение.  |
| 29. | Анализ сжатого изложения. Понятие о сложноподчинённом предложении (главная и придаточная части).                  |
| 30. | Средства связи частей сложноподчинённого предложения. Союзы и союзные слова.                                      |
| 31. | Указательные слова в сложноподчинённом предложении.   |
| 32. | Виды сложноподчинённых предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные).                         |
| 33. | Сложноподчинённое предложение с придаточными присоединительными.  |
| 34. | Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.  |
| 35. | Местоименно-соотносительные придаточные.  |
| 36. | Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.   |
| 37. | Способы связи придаточных изъяснительных с главным.   |
| 38. | Текст. Строение текста. Способы и средства связи предложений в тексте.  |
| 39. | Сочинение. Описание картины.  |
| 40. | Анализ сочинений. Сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельственным.                                 |
| 41. | Сложноподчинённое предложение с придаточным места.  |
| 42. | Сложноподчинённое предложение с придаточным места.  |
| 43. | Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.  |
| 44. | Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.  |
| 45. | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.  |
| 46. | Отличие сложноподчинённого предложения с придаточным сравнения от простого предложения со сравнительным оборотом. |
| 47. | Сочинение-рассуждение. Строение сочинения-рассуждения.  |
| 48. | Написание сочинения-рассуждения по предложенному тексту.  |
| 49. | Анализ сочинений. Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени.                          |
| 50. | Однозначность и многозначность придаточных предложений образа действия и степени.                                 |
| 51. | Речевые жанры. Путевые заметки.   |
| 52. | Написание сочинения в форме путевых заметок.  |
| 53. | Анализ сочинений. Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.   |
| 54. | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.  |
| 55. | Сложноподчинённое предложение с придаточным причины.  |
| 56. | Отличие придаточных причины от придаточных условия.   |
| 57. | Сложноподчинённое предложение с придаточным следствия.  |
| 58. | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.  |
| 59. | Изложение с элементом сочинения на морально-нравственную тему.  |
| 60. | Анализ ошибок, допущенных в изложении.  |
| 61. | Речевые жанры. Рецензия. Содержание рецензии.   |

|     |  |
|-----|--|
| 62. | Анализ рецензий. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными». |
| 63. | Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.  |
| 64. | Пунктуация в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.   |
| 65. | Виды подчинения. Последовательное подчинение.  |
| 66. | Параллельное подчинение.   |
| 67. | Однородное подчинение.   |
| 68. | Повторение по теме «Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными».   |
| 69. | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение».  |
| 70. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 71. | Речевые жанры. Эссе. Рассуждение-размышление.  |
| 72. | Написание эссе по предложному тексту.  |
| 73. | Анализ эссе. Понятие о бессоюзном сложном предложении.   |
| 74. | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.  |
| 75. | Запятая, точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях со значением перечисления.  |
| 76. | Сжатое изложение.  |
| 77. | Анализ сжатого изложения. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.                                      |
| 78. | Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях со значением причины, пояснения, дополнения.   |
| 79. | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия.  |
| 80. | Бессоюзные сложные предложения со значением следствия, сравнения, быстрой смены события.   |
| 81. | Тире в бессоюзных сложных предложениях.  |
| 82. | Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения».   |
| 83. | Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения».   |
| 84. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 85. | Стили речи. Письменная деловая речь. Написание заявления.  |
| 86. | Стили речи. Письменная деловая речь. Написание доверенности.   |
| 87. | Стили речи. Письменная деловая речь. Написание автобиографии.  |
| 88. | Сложное предложение с различными видами связи.   |
| 89. | Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.  |
| 90. | Сложное предложение с различными видами союзной связи: сочинительной и подчинительной.   |
| 91. | Повторение по теме «Сложное предложение с различными видами связи».  |
| 92. | Итоговая контрольная работа.   |
| 93. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  |
| 94. | Повторение изученного материала. Подготовка к ОГЭ.   |
| 95. | Орфографический анализ слова.  |
| 96. | Синтаксический и пунктуационный анализ.  |
| 97. | Анализ средств выразительности.  |
| 98. | Лексический анализ.  |
| 99. | Подведение итогов года.  |