



Приложение № 3  
к основной образовательной программе  
основного общего образования  
МАОУ СОШ № 208 с углубленным  
изучением отдельных предметов,  
утвержденное приказом № 122/1  
от 28.08.2021 г.

## **Рабочая программа по русскому языку**

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета Русский язык на уровне основного общего образования**

#### **1.1. Личностные результаты освоения программы по русскому языку:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному

уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## **1.2. Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Требования ФГОС к результатам освоения учебного предмета «Русский язык» конкретизированы по классам.**

**5 класс**

**1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические**

## **рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы**

1.1 Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, особенности видов речи (говорение, слушание, чтение, письмо) для решения практикоориентированных учебных задач и в повседневной жизни

1.2 Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи

1.3 Распознавать тексты различных функциональных разновидностей языка и типов речи (повествование, описание, рассуждение)

1.4 Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике, графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов

1.5 Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; распознавать изученные орфограммы; применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ъ)

1.6 Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря); распознавать однозначные и многозначные слова, многозначные слова и омонимы, слова-паронимы; различать прямое и переносное значение слова; характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия; проводить лексический анализ слова (в рамках изученного)

1.7 Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка; распознавать виды морфем в слове; находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука); проводить морфемный анализ слова; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания

1.8 Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач (распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы); проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.9 Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи; определять лексико-грамматические разряды имён существительных; различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные

1.10 Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую форму имён прилагательных

1.11 Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи; различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные; характеризовать грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола; определять спряжение глагола

1.12 Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола (в рамках изученного); применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.13 Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложнённого и сложного предложения; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.14 Распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (в виде имени существительного или местоимения в именительном падеже, сочетания имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом) и сказуемого (в виде глагола, имени существительного, имени прилагательного), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного)

## **2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач**

2.1 Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания

2.2 Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного)

2.3 Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец

## **3. Смысловое чтение**

3.1 Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

3.2 Уметь пользоваться разными видами лексических словарей

3.3 Понимать содержание прочитанных и прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов)

3.4 Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев

3.5 Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текста: составлять план текста (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика

3.6 Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов

## **4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе:**

**находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение**

4.1 Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, прочитанной научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

4.2 Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы, касающиеся жизненных наблюдений (объёмом не менее 3 реплик)

4.3 Соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности

**5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**

5.1 Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи

5.2 Понимать содержание прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов)

5.3 Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного)

5.4 Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину, в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложения, классные сочинения объёмом не менее 70 слов

5.5 Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

5.6 Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты

5.7 Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; написания словарного диктанта объёмом 15–20 слов; написания диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей

5.8 Соблюдать на письме правила правописания неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с); ы/и после приставок; ы/и после ц; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), непроизносимыми согласными; ё/о после шипящих в корне слова; уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи

5.9 Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных; правописания имён существительных (безударных окончаний, о/е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -чик/-щик, -ек/-ик, корней с чередованием о//а: -лаг-/-лож-, -раст-/-ращ-/ -рос-, -гор-/-гар-, -зор-/-зар-; употребления/неупотребления ь на конце имён существительных после шипящих;



слитного и раздельного написания не с именами существительными, правописания собственных имён существительных)

5.10 Соблюдать нормы словоизменения имён прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имён прилагательных (безударных окончаний, о/е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; слитного и раздельного написания не с именами прилагательными)

5.11 Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием е//и; использования ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих; правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-; безударных личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами)

5.12 Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог

**6. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами**

6.1 Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

### **6 класс**

**1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы**

1.1 Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи

1.2 Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; называть требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение)

1.3 Поводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов

1.4 Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания

1.5 Различать слова с точки зрения их происхождения (исконно русские и заимствованные слова); различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу (неологизмы, устаревшие слова), различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления (общеупотребительные, диалектизмы, профессионализмы); определять стилистическую окраску слова

1.6 Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях увеличения её богатства и выразительности

1.7 Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять или находить их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма

1.8 Распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные); выделять производящую основу

1.9 Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа

1.10 Характеризовать особенности словообразования имён существительных

1.11 Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных

1.12 Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные и характеризовать особенности их склонения, словообразования и синтаксических функций; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи

1.13 Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи

1.14 Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глаголов, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении

1.15 Проводить морфологический анализ имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.16 Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.17 Проводить анализ текста; определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовременной соотнесённости глагольных форм

## **2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач**

2.1 Применять знания о функционально-смысловых типах речи и официально-деловом и научном стиле при выполнении различных видов анализа и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста (повествование, описание и рассуждение) в практике создания собственного текста

2.2 Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

## **3. Смысловое чтение**

3.1 Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

3.2 Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста

и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов)

3.3 Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев

3.4 Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте

3.5 Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов

**4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение**

4.1 Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, прочитанной научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистические темы

4.2 Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объёмом не менее 4 реплик)

**5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**

5.1 Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи

5.2 Понимать содержание прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов)

5.3 Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного)

5.4 Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы; устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие

5.5 Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари

5.6 Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка



5.7 Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов, написания словарного диктанта объёмом 20–25 слов, написания диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета

5.8 Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня с чередованием а//о (-кос-/-кас-), гласных в приставках пре- и при-, слитного и дефисного написания пол- и полусо словами

5.9 Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных

5.10 Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы постановки ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания -н- и -ннв именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных

5.11 Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ь, двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание; нормы правописания окончаний имён числительных

5.12 Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений

5.13 Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения

**6. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами**

## 7 класс

**1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы**

1.1 Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические; различать понятия «разговорная речь», «функциональные стили» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»

1.2 Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы его построения, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка)

1.3 Анализировать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); понимать структурные особенности текста рассуждения; анализировать тексты разных стилей и жанров (интервью, репортаж, заметка, инструкция)

1.4 Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ

слова; применять знания по орфографии в практике правописания

1.5 Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания

1.6 Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка

1.7 Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности

1.8 Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.9 Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи

1.10 Распознавать причастия, деепричастия, наречия, слова категории состояния, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи

1.11 Характеризовать причастие как форму глагола, выделять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; объяснять роль причастия в предложении; различать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия; выделять причастный оборот

1.12 Характеризовать деепричастие как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии; различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; распознавать деепричастный оборот

1.13 Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи

1.14 Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи

1.15 Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи

1.16 Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги

1.17 Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения

1.18 Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами

1.19 Характеризовать междометия как часть речи, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе

1.20 Проводить морфологический анализ причастия, деепричастия, наречия, слов категории состояния, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.21 Распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации

при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

## **2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач**

2.1 Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа текста и в речевой практике

2.2 Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

## **3. Смысловое чтение**

3.1 Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

3.2 Понимать содержание прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов)

3.3 Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев

3.4 Владеть умениями информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приёмы чтения в практике осмысления и создания собственного текста

3.5 Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов

## **4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение**

4.1 Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, прочитанной научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением

4.2 Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы, касающиеся жизненных наблюдений (объёмом не менее 5 реплик)

4.3 Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации

## **5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**

5.1 Владеть различными видами аудирования (выборочное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

5.2 Понимать содержание прослушанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных публицистических

текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов)

5.3 Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства, в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы

5.4 Создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (инструкция)

5.5 Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

5.6 Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка

5.7 Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике

5.8 Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, написания словарного диктанта объёмом 25–30 слов, написания диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета

5.9 Знать особенности постановки ударения в некоторых формах причастий; правильно употреблять в речи однокоренные слова типа висящий – висячий, горящий – горячий, причастия с суффиксом -ся; правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа «причастие + существительное»; соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, -н- и -нн- в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных, слитное и раздельное написание не с причастиями и отглагольными прилагательными); правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

5.10 Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание не с наречиями; -н- и -нн- в наречиях на -о и -е; правописание суффиксов наречий (о/а); употребление ь на конце наречий после шипящих; правописание о/е после шипящих в суффиксах наречий, правописание наречий с не- и ни-)

5.11 Правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, объяснять роль деепричастия в предложении; правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание не с деепричастиями)

5.12 Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из/с, в/на в составе словосочетаний; правописания производных предлогов

5.13 Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, знаков препинания в предложениях с союзом и

5.14 Употреблять частицы в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц не и ни, формообразующих частиц

5.15 Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с

междометиями

**6. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами**

6.1 Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

**8 класс**

**1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы**

1.1 Характеризовать особенности официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля речи, основных жанров научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте

1.2 Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания

1.3 Распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание), выявлять грамматическую синонимию словосочетаний

1.4 Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания

1.5 Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму

1.6 Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения

1.7 Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)

1.8 Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет

1.9 Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями

1.10 Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их



связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов

1.11 Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций)

1.12 Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений

1.13 Распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью

1.14 Проводить синтаксический анализ словосочетания, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

1.15 Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические)

**2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач**

2.1 Применять знания об основных признаках текста и особенностях функционально-смысловых типов речи в практике его создания

2.2 Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных стилей и жанров; применять эти знания при выполнении различных видов анализа текста и в речевой практике

**3 Смысловое чтение**

3.1 Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

3.2 Понимать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов)

3.3 Владеть умениями информационной переработки текста: извлекать информацию из различных источников, пользоваться лингвистическими словарями, осуществлять информационную обработку текстов (создавать тезисы, конспект)

3.4 Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов

**4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение**

4.1 Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, прочитанной научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы

(монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением

4.2 Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы, касающиеся жизненных наблюдений (объёмом не менее 6 реплик)

**5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**

5.1 Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

5.2 Понимать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов)

5.3 Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства, в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы

5.4 Создавать тексты официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги

5.5 Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

5.6 Редактировать тексты: редактировать собственные тексты в целях совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты

5.7 Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, написания словарного диктанта объёмом 30–35 слов, написания диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета

5.8 Применять нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство, меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями

5.9 Применять основные правила пунктуации в русском языке: нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым; нормы постановки знаков препинания в

предложениях с однородными членами, связанными попарно с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций); нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий

## **6 Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами**

### **6.1 Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации**

## **9 класс**

### **1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы**

1.1 Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетания элементов разных стилей речи в художественном произведении; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи

1.2 Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

1.3 Распознавать виды сложносочинённых предложений; характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи

1.4 Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения, различать подчинительные союзы и союзные слова; различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели) придаточной частью; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; выявлять грамматическую синонимию сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи

1.5 Распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; особенности употребления бессоюзных

сложных предложений в речи; выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений

1.6 Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи

1.7 Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание

1.8 Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике

**2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач**

2.1 Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа текста и в речевой практике

2.2 Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

**3. Смысловое чтение**

3.1 Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

3.2 Понимать содержание прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов)

3.3 Владеть умениями информационной переработки текста: уметь писать реферат, рецензию; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы

3.4 Извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой

3.5 Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов

**4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение**

4.1 Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 10 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением и публичной речью

4.2 Владеть различными видами диалога

4.3 Обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой деятельности, согласованно распределять части работы

**5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**

5.1 Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных

функционально-смысловых типов речи

5.2 Понимать содержание прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов)

5.3 Создавать тексты с опорой на произведения искусства, в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат

5.4 Использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении; использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям

5.5 Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

5.6 Редактировать собственные / созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (осуществлять проверку фактического материала, начальный логический анализ текста на целостность, связность, информативность)

5.7 Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов, написания словарного диктанта объёмом 35–40 слов, написания диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)

5.8 Оценивать собственные и чужие письменные и устные речевые высказывания с точки зрения решения коммуникативной задачи; понимать и объяснять основные причины коммуникативных успехов и неудач

5.9 Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях

5.10 Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях

5.11 Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях

5.12 Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи

5.13 Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании

5.14 Применять знания по орфографии в практике правописания

**6 Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами**

6.1 Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации



### **1.3. Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

#### **1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**

— создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

— развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

— овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

— понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

— умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

— умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

#### **2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:**

— осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

— соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

— стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

#### **3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:**

— распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

— уместное использование фразеологических оборотов в речи;

— корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

— использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

**4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:**

— идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

— распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

— распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

— распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

— распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

**5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:**

— проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

— проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

— анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

— определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

— определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

— деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

— умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

— проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

— опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

— умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

— определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

— определение грамматической основы предложения;

— распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

— распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

— опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

— определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

— определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

**б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:**

— умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

— пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

— пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

— использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

— использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

— использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

**7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:**

— поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

— освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

— применение правильного переноса слов;

— применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

— соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

— выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

— нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

— соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте.

## **2. Содержание учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования**

### **2.1. Содержание учебного предмета**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка*.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.



*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **2.2. Воспитательный потенциал предмета Русский язык на уровне основного общего образования предполагает следующее:**

1. установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, проблемного вопроса, подготовку сообщений из рубрики «Это интересно», «Мир вокруг нас»;

2. привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, рассчитанных на различные виды сотрудничества, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией, выполнение лабораторных и практических работ, позволяющих обратить внимание школьников на важность процессов в жизни человека, выполнение проектов по различным темам позволяет акцентировать внимание учащихся на установлении причинно-следственных связей между объектами;

3. проведение событийных уроков, уроков-экскурсий, которые позволяют разнообразить формы работы на уроке, повысить мотивацию к изучению предмета родной язык, позволяет воспитывать любовь к Родине, к науке, к окружающему миру, способствуют формированию практических умений, формируют качество личности, самостоятельность, любознательность, имеют воспитательное значение: эстетическое, нравственное, патриотическое;

4. включение в урок интерактивных форм работы: групповая работа, парная работа, игровую, что позволяет установить доброжелательную обстановку на уроке, позволяет обучающимся в процессе общения не только получать знания, но и приобретать опыт;

5. побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», принятие правил работы в группе, взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся, воспитание аккуратности, осторожности при работе с лабораторным оборудованием и объектами изучения;

6. использование ИКТ технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видео лекции, онлайн-конференции и др.);

7. использование технологии «Портфолио», с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей;

8. поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках выполнения проектов даёт школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

9. использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока);

10. сотрудничество педагога и обучающихся на учебном занятии позволяет не только приобретать знания, опыт и навыки, но и обеспечивать переход в социально значимые виды групповой, парной и самостоятельной деятельности. Тесная связь обучения и воспитания позволяет создать все условия для развития высоконравственной, творческой всесторонне развитой личности.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

#### 5 класс

№	Тема урока
1.	О языке и речи. Зачем человеку нужен язык. Что такое речь.
2.	Речь устная и письменная. Монолог, диалог, полилог.
3.	Повторение изученного в начальных классах. Фонетика. Графика. Звуки и буквы. Алфавит.
4.	Что обозначают буквы е, ё, ю, я
5.	Фонетический анализ слова.
6.	Текст. Что такое текст. Тема текста. Основная мысль текста
7.	Р./р. Сочинение-описание.
8.	Анализ сочинений. Письмо. Орфография. Зачем людям письмо. Нужны ли правила?
9.	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.
10.	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков.
11.	Сочетание букв жи-ши, ча-ща, чу-щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.
12.	Правописание ь после шипящих на конце имён существительных и глаголов.
13.	Правописание разделительных ь и ъ.
14.	Правописание –тся и –ться в глаголах.
15.	Правописание ы-и после ц.
16.	Не с глаголами.
17.	Вводный контрольный диктант по теме “Повторение изученного в начальных классах”.
18.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
19.	Строение слова. Морфемика. Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова (морфемы).
20.	Как образуются формы слова.
21.	Слово как часть речи. Самостоятельные части речи.
22.	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные, глаголы.
23.	Служебные части речи.
24.	Текст (продолжение). От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Абзац как часть текста.
25.	Р/р. Подробное изложение.
26.	Анализ изложений. Фонетика. Орфоэпия. Что изучает фонетика.
27.	Звуки гласные и согласные. Слог, ударение.
28.	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.
29.	Произношение согласных звуков. Орфоэпический анализ слова.
30.	Словообразование. Орфография. Как образуются слова в русском языке. Основные способы словообразования.
31.	Правописание чередующихся гласных о-а в корнях –лаг-//-лож-, -рос-//-раст-//-ращ-гор-//-гар-, -зор-//-зар-.
32.	Правописание чередующихся гласных о-а в корнях –лаг-//-лож-, -рос-//-раст-//-ращ-гор-//-гар-, -зор-//-зар-.
33.	Правописание о-ё после шипящих в корнях слов.
34.	Правописание приставок на з-с.
35.	Правописание приставок на з-с.
36.	Буквы ы-и в корнях после приставок.
37.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия».

38.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
39.	Лексика и фразеология. Как определить лексическое значение слова. Сколько лексических значений имеет слово. Когда слова употребляются в переносном значении.
40.	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.
41.	Тематические группы слов. Умеем ли мы в речи употреблять этикетные слова.
42.	О чём рассказывают фразеологизмы.
43.	Функциональные разновидности языка. Речевая ситуация.
44.	Разговорная, художественная речь и стили речи.
45.	Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология».
46.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
47.	Синтаксис и пунктуация. Что изучает синтаксис и пунктуация.
48.	Словосочетание.
49.	Предложение. Интонация в предложении. Виды предложений по цели высказывания.
50.	Восклицательные предложения.
51.	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.
52.	Предложения распространённые и нераспространённые.
53.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.
54.	Определение.
55.	Обстоятельство.
56.	Однородные члены предложения.
57.	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.
58.	Обращение.
59.	Синтаксический анализ простого предложения.
60.	Сложное предложение.
61.	Прямая речь.
62.	Диалог.
63.	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».
64.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
65.	Типы речи. Что такое тип речи. Описание, повествование, рассуждение. Оценка действительности.
66.	Строение текста. Строение текста типа рассуждение-доказательства.
67.	Р/р. Сочинение-рассуждение.
68.	Анализ сочинений. Орфография. Морфология как раздел науки о языке.
69.	Глагол. Что такое глагол. Правописание не с глаголами (закрепление).
70.	Словообразование глаголов.
71.	Правописание приставок при- и пре-.
72.	Правописание приставок при- и пре-.
73.	Правописание приставок при- и пре-.
74.	Вид глагола.
75.	Правописание корней с чередующимися буквами е-и.
76.	Правописание корней с чередующимися буквами е-и.
77.	Инфинитив. Правописание –тся и –ться в глаголах (закрепление).
78.	Наклонение глагола.
79.	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.
80.	Как образуется повелительное наклонение глагола.
81.	Времена глагола.
82.	Спряжение глагола. Лицо и число.

83.	Правописание безударных личных окончаний глагола.
84.	Правописание безударных личных окончаний глагола.
85.	Безличные глаголы.
86.	Переходные и непереходные глаголы.
87.	Контрольная работа по теме «Глагол».
88.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
89.	Строение текста. Как связываются предложения в тексте. Строение текста типа повествование.
90.	Р/р. Сочинение-повествование.
91.	Анализ сочинений. Имя существительное. Что обозначает имя существительное.
92.	Словообразование имён существительных.
93.	Правописание суффиксов существительных –чик-, -щик-, -льщик-.
94.	Правописание суффиксов –ек-, -ик-(-чик).
95.	Правописание о-е(ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных.
96.	Правописание о-е(ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных.
97.	Правописание сложных имён существительных.
98.	Правописание сложных имён существительных.
99.	Правописание не с именами существительными и прилагательными.
100.	Правописание не с именами существительными и прилагательными.
101.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
102.	Собственные и нарицательные имена существительные.
103.	Род имён существительных. Существительные общего рода.
104.	Род несклоняемых имён существительных.
105.	Число имён существительных.
106.	Падеж и склонение имён существительных.
107.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.
108.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.
109.	Употребление имён существительных в речи.
110.	Контрольная работа по теме «Имя существительное».
111.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
112.	Строение текста (продолжение). Строение текста типа описание предмета. Соединение типов речи в тексте.
113.	Р/р. Сжатое изложение.
114.	Анализ изложений. Имя прилагательное. Что обозначают имена прилагательные.
115.	Качественные прилагательные.
116.	Относительные прилагательные.
117.	Притяжательные прилагательные.
118.	Правописание окончаний имён прилагательных.
119.	Словообразование имён прилагательных.
120.	Прилагательные полные и краткие.
121.	Правописание суффиксов –к- и –ск- в именах прилагательных.
122.	Правописание н и нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных.
123.	Правописание н и нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных.
124.	Как образуется сравнительная степень прилагательного.
125.	Как образуется превосходная степень прилагательного.
126.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».



127.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
128.	Повторение изученного. Фонетика и орфоэпия. Орфография.
129.	Повторение изученного. Лексика и фразеология.
130.	Повторение изученного. Морфемика и словообразование. Орфография.
131.	Повторение изученного. Морфология. Орфография.
132.	Повторение изученного. Синтаксис и пунктуация. Орфография.
133.	Контрольная итоговая работа за год.
134.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
135.	Подведение итогов за курс 5 класса.
136.	Итоговое занятие

### 6 класс

№	Тема урока
1.	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.
2.	Речь и язык. Правописание. Культура речи (повторение изученного в 5 классе). Речь. Что мы знаем о речи, её стилях и типах.
3.	Правописание. Орфография и пунктуация. Употребление прописных букв.
4.	Буквы ь и ъ.
5.	Орфограммы корня.
6.	Орфограммы корня.
7.	Правописание приставок.
8.	Правописание приставок.
9.	Правописание окончаний.
10.	Правописание окончаний.
11.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными.
12.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными.
13.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными.
14.	Вводный контрольный диктант по теме “Повторение изученного в 5 классе”.
15.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
16.	Речь. Что мы знаем о тексте.
17.	Лексикология и фразеология. Слово основная – единица языка.
18.	Исконно русские слова.
19.	Заемствованные слова.
20.	Профессиональные слова.
21.	Диалектные слова.
22.	Устаревшие слова.
23.	Неологизмы.
24.	Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология».
25.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
26.	Морфология. Речь (на основе изученного в 5 классе).
27.	Части речи и члены предложения.
28.	Имя существительное. Морфологические признаки имени существительного.
29.	Словообразование имени существительного.
30.	Словообразование имени существительного.
31.	Правописание сложных имён существительных.
32.	Правописание сложных имён существительных.

33.	Употребление имён существительных в речи.
34.	Произношение имён существительных.
35.	Контрольная работа по теме «Имя существительное».
36.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
37.	Р/р. Подробное изложение.
38.	Анализ изложений. Разграничение деловой и научной речи.
39.	Характеристика научного стиля. Определение научного понятия.
40.	Рассуждение-объяснение.
41.	Характеристика делового стиля.
42.	Р/р. Сочинение-рассуждение.
43.	Анализ сочинений. Имя прилагательное. Морфологические признаки имени прилагательного.
44.	Словообразование имён прилагательных.
45.	Словообразование имён прилагательных.
46.	Правописание сложных имён прилагательных.
47.	Правописание сложных имён прилагательных.
48.	Правописание сложных имён прилагательных.
49.	Правописание н и nn в именах прилагательных, образованных от имён существительных.
50.	Правописание н и nn в именах прилагательных, образованных от имён существительных.
51.	Употребление имён прилагательных в речи.
52.	Употребление имён прилагательных в речи.
53.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное ».
54.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
55.	Текст. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.
56.	Употребление параллельной связи с повтором. Как исправить текст с неудачным повтором.
57.	Р/р. Подробное изложение.
58.	Анализ изложений. Морфология. Речь. Имя числительное. Что обозначает имя числительное.
59.	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.
60.	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.
61.	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.
62.	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.
63.	Склонение сложных числительных.
64.	Изменение порядковых числительных.
65.	Изменение порядковых числительных.
66.	Употребление числительных в речи.
67.	Употребление числительных в речи.
68.	Произношение имён числительных.
69.	Контрольная работа по теме «Имя числительное ».
70.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
71.	Типы речи. Описание. Описание места.
72.	Р/р. Сочинение- описание места.
73.	Анализ сочинений. Местоимение. Какие слова называются местоимениями.
74.	На какие разряды делятся местоимения по значению.
75.	Личные местоимения.
76.	Возвратное местоимение себя.

77.	Притяжательные местоимения.
78.	Указательные местоимения.
79.	Типы речи. Описание (продолжение). Описание состояния окружающей среды.
80.	Р/р. Сжатое изложение.
81.	Анализ изложений. Местоимение (продолжение). Определительные местоимения.
82.	Вопросительные местоимения.
83.	Относительные местоимения.
84.	Отрицательные местоимения.
85.	Правописание отрицательных местоимений.
86.	Правописание отрицательных местоимений.
87.	Неопределённые местоимения.
88.	Правописание неопределённых местоимений.
89.	Правописание неопределённых местоимений.
90.	Употребление местоимений в речи.
91.	Употребление местоимений в речи.
92.	Произношение местоимений.
93.	Контрольная работа по теме «Местоимение».
94.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
95.	Глагол. Морфологические признаки глагола.
96.	Словообразование глаголов.
97.	Словообразование глаголов.
98.	Употребление глаголов в речи.
99.	Употребление глаголов в речи.
100.	Произношение глаголов.
101.	Типы речи. Повествование. Повествование в художественной и разговорной речи.
102.	Повествование в рассказе. Повествование делового и научного стилей.
103.	Р/р. Сочинение-повествование.
104.	Анализ сочинений. Наречие. Слова категории состояния. Какие слова являются наречиями.
105.	Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.
106.	Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.
107.	Разряды наречий по значению.
108.	Слова категории состояния.
109.	Слова категории состояния.
110.	Степени сравнения наречий.
111.	Степени сравнения наречий.
112.	Степени сравнения наречий.
113.	Степени сравнения наречий.
114.	Словообразование наречий.
115.	Словообразование наречий.
116.	Словообразование наречий.
117.	Правописание наречий, образованных от имён существительных, местоимений.
118.	Правописание наречий, образованных от имён существительных, местоимений.
119.	Правописание наречий, образованных от имён существительных, местоимений.
120.	Правописание наречий, образованных от имён существительных, местоимений.
121.	Правописание наречий на –о, –е.
122.	Не в наречиях на –о, –е.
123.	Не в наречиях на –о, –е.

124.	Не в наречиях на –о, -е.
125.	Буквы о, е на конце наречий после шипящих.
126.	Буквы о, е на конце наречий после шипящих.
127.	Буквы о, е на конце наречий после шипящих.
128.	Речь. Текст. Соединение в тексте разных типовых фрагментов.
129.	Речь. Текст. Соединение в тексте разных типовых фрагментов.
130.	Р/р. Сочинение.
131.	Анализ сочинений.
132.	Р/р. Сжатое изложение.
133.	Анализ изложений. Наречие. Слова категории состояния (продолжение).
134.	Буквы о, а на конце наречий.
135.	Буквы о, а на конце наречий.
136.	Буквы о, а на конце наречий.
137.	Буквы о, а на конце наречий.
138.	Дефис в наречиях.
139.	Дефис в наречиях.
140.	Дефис в наречиях.
141.	Дефис в наречиях.
142.	Приставки не- и ни- в наречиях.
143.	Приставки не- и ни- в наречиях.
144.	Приставки не- и ни- в наречиях.
145.	Приставки не- и ни- в наречиях.
146.	Буква ь на конце наречий после шипящих.
147.	Буква ь на конце наречий после шипящих.
148.	Употребление наречий в речи.
149.	Употребление наречий в речи.
150.	Употребление наречий в речи.
151.	Произношение наречий.
152.	Контрольная работа по теме «Наречие. Категория состояния».
153.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
154.	Повторение. Правописание имён существительных.
155.	Правописание имён существительных.
156.	Повторение. Правописание имён прилагательных
157.	Правописание имён прилагательных.
158.	Повторение. Правописание глаголов.
159.	Правописание глаголов.
160.	Повторение. Правописание имён числительных.
161.	Правописание имён числительных.
162.	Повторение. Правописание местоимений.
163.	Правописание местоимений.
164.	Повторение. Правописание наречий.
165.	Правописание наречий.
166.	Контрольная итоговая работа за год.
167.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
168.	Повторение изученного материала за 6 класс.
169.	Повторение изученного материала за 6 класс.
170.	Итоговое занятие.

### 7 класс

№	Тема урока
1.	О языке. Изменяется ли язык с течением времени.
2.	Повторение изученного в 5-6 классах. Что мы знаем о функциональных разновидностях языка. Что мы знаем о типах речи.
3.	Фонетика и орфоэпия.
4.	Фонетика и орфоэпия.
5.	Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи.
6.	Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи.
7.	Способы и средства связи предложений в тексте.
8.	Правописание: орфография и пунктуация. Разделительные Ъ и Ь.
9.	Разделительные Ъ и Ь.
10.	Буква Ъ как показатель мягкости согласного и грамматической формы.
11.	Буквы О – Ё после шипящих и Ц.
12.	Буквы О – Ё после шипящих и Ц.
13.	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем.
14.	Правописание приставок.
15.	Правописание приставок.
16.	Орфограммы в корне слова.
17.	Орфограммы в корне слова.
18.	Правописание суффиксов.
19.	Правописание окончаний.
20.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.
21.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.
22.	Не- и ни- в отрицательных местоимениях и наречиях.
23.	Не- и ни- в отрицательных местоимениях и наречиях.
24.	Дефисное написание слов.
25.	Вводный контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в 6 классе».
26.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.
27.	Словарное богатство русского языка.
28.	Грамматика: морфология и синтаксис.
29.	Публицистический стиль речи. Заметка в газету.
30.	Р/р. Сочинение.
31.	Анализ сочинений. Что такое причастие.
32.	Причастный оборот.
33.	Причастный оборот.
34.	Знаки препинания при причастном обороте.
35.	Образование причастий. Действительные и страдательный причастия.
36.	Образование причастий. Действительные и страдательный причастия.
37.	Полные и краткие причастия.
38.	Буквы Н и НН в причастиях.
39.	Буквы Н и НН в причастиях.
40.	Буквы Н и НН в причастиях.
41.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.
42.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.
43.	Контрольная работа по теме: «Причастие»
44.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
45.	Типы речи. Рассуждение-размышление.
46.	Р/р. Сочинение-рассуждение.
47.	Анализ сочинений. Что такое деепричастие.



48.	Деепричастный оборот.
49.	Деепричастный оборот.
50.	Правописание НЕ с деепричастиями.
51.	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.
52.	Употребление причастий и деепричастий в речи.
53.	Произношение причастий и деепричастий.
54.	Повторение изученного: «Причастие. Деепричастие».
55.	Повторение изученного: «Причастие. Деепричастие».
56.	Контрольная работа по теме: «Причастие. Деепричастие».
57.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
58.	Типы речи. Описание состояния человека.
59.	Р/р. Сжатое изложение.
60.	Анализ изложений. Служебные части речи.
61.	Предлог как часть речи.
62.	Разряды предлогов.
63.	Правописание предлогов.
64.	Правописание предлогов.
65.	Употребление предлогов в речи.
66.	Текст. Порядок слов в спокойной монологической речи.
67.	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.
68.	Р/р. Сочинение
69.	Анализ сочинений. Союз как часть речи.
70.	Разряды союзов.
71.	Правописание союзов.
72.	Правописание союзов.
73.	Правописание союзов.
74.	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.
75.	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.
76.	Контрольная работа по теме: «Предлог. Союз».
77.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
78.	Текст. Описание внешности человека.
79.	Р/р. Изложение.
80.	Анализ изложений. Частица как часть речи. Разряды частиц.
81.	Правописание частиц.
82.	Правописание частиц.
83.	Употребление частиц в речи.
84.	Употребление частиц в речи.
85.	Междометия.
86.	Междометия и звукоподражательные слова.
87.	Омонимия слов разных частей речи.
88.	Омонимия слов разных частей речи.
89.	Контрольная работа по теме: «Частица. Междометия».
90.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
91.	Текст. Характеристика человека.
92.	Р/р. Изложение.
93.	Анализ изложений. Повторение. Фонетика и орфоэпия. Графика.
94.	Фонетика и орфоэпия. Графика.
95.	Морфемика и словообразование.
96.	Лексика и фразеология.
97.	Грамматика: морфология и синтаксис.

98.	Грамматика: морфология и синтаксис.
99.	Орфография и пунктуация.
100.	Стили и типы речи.
101.	Контрольная итоговая работа за год.
102.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.

### 8 класс

№	Тема урока
1.	О языке. Русский язык в семье славянских языков.
2.	Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах. Речь и её виды по характеру речевой деятельности, по форме использования языка, по условиям и задачам общения, по обобщённому (типовому) значению. Типы речи (описание, повествование, рассуждение). Способы и средства связи предложений в тексте.
3.	Орфография. Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.
4.	Орфография. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.
5.	Орфография. Употребление дефиса. Дефисное написание имён существительных и имён прилагательных.
6.	Орфография. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.
7.	Контрольная работа по повторению изученного в 5-7-х классах.
8.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
9.	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний.
10.	Типы подчинительной связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Синтаксический разбор словосочетания.
11.	Предложение как средство выражения мысли. Типы предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по количеству грамматических основ, по характеру грамматической основы, по наличию второстепенных членов, по условиям контекста и речевой ситуации. Грамматическое значение предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Порядок слов в предложении. Инверсия. Интонация предложения (пауза, логическое ударение, мелодика речи, темп речи).
12.	Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения.
13.	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое.
14.	Составное именное сказуемое. Выражение именной части сказуемого.
15.	Тире между подлежащим и сказуемым. Правила согласования главных членов предложения.
16.	Изложение с элементом сочинения-рассуждения.
17.	Анализ изложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Согласованные и несогласованные определения. Правила согласования определения с определяемым словом.
18.	Особый вид определения – приложение. Употребление дефиса. Согласованные и несогласованные приложения.
19.	Дополнение. Прямые и косвенные дополнения. Грамматические ошибки. Нормы управления.
20.	Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Грамматические ошибки при употреблении обстоятельств.
21.	Сравнительные обороты в роли обстоятельств. Постановка запятой при сравнительных оборотах.

22.	Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения».
23.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
24.	Жанры публицистики. Репортаж. Правила написания репортажа.
25.	Простое односоставное предложение. Виды односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Употребление определённо-личных предложений в речи.
26.	Неопределённо-личные предложения. Отличие неопределённо-личных предложений от двусоставных.
27.	Обобщённо-личные предложения. Употребление обобщённо-личных предложений.
28.	Безличные предложения. Употребление безличных предложений. Способы выражения сказуемого в безличном предложении.
29.	Сжатое изложение.
30.	Анализ сжатого изложения. Назывные предложения. Употребление назывных предложений в речи.
31.	Неполные предложения. Отличие назывных предложений от неполных двусоставных.
32.	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения».
33.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
34.	Жанры публицистики. Статья. Правила написания статьи. Написание статьи. Размышления о пользе чтения в виде проблемной статьи.
35.	Простое осложнённое предложение. Понятие об однородных членах предложения. Распространённые и нераспространённые однородные члены.
36.	Связь однородных членов в предложении (интонация перечисления, интонация и сочинительные союзы).
37.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными соединительными и разделительными союзами.
38.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными противительными союзами.
39.	Употребление знаков препинания при однородных членах с повторяющимися союзами и с составными союзами.
40.	Отличие простого предложения с однородными членами от сложного.
41.	Однородные и неоднородные определения.
42.	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.
43.	Употребление однородных членов предложения в речи (грамматические ошибки, лексическая сочетаемость).
44.	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения».
45.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
46.	Предложения с обращениями. Грамматическая особенность обращения.
47.	Знаки препинания в предложениях с обращениями.
48.	Предложения с вводными словами. Значения вводных слов и словосочетаний.
49.	Предложения с вводными конструкциями, имеющими ярко выраженную стилистическую окраску.
50.	Предложения с вставными конструкциями.
51.	Предложения с междометиями и словами да, нет.
52.	Контрольная работа по теме «Предложения со словами, грамматически не связанными с предложением».
53.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.

54.	Предложения с обособленными членами предложения. Понятие об обособленных членах предложения.
55.	Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.
56.	Анализ сочинения. Обособленные определения. Употребление обособленных определений в речи. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями.
57.	Обособленные приложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.
58.	Обособленные обстоятельства. Способы выражения обособленных обстоятельств. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.
59.	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом как. Уточняющие члены предложения. Обособление уточняющих членов предложения.
60.	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».
61.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
62.	Жанры публицистики. Портретный очерк. Создание очерка «Человек, которого я знаю»
63.	Способы передачи чужой речи. Оформление прямой речи на письме. Предложения с косвенной речью.
64.	Диалог. Оформление диалога на письме. Цитаты и их оформление на письме.
65.	Сжатое изложение.
66.	Анализ изложения. Повторение изученного за год.
67.	Контрольная итоговая работа за год.
68.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.

### 9 класс

№	Тема урока
1.	О языке. Русский язык – национальный язык русского народа.
2.	Повторение изученного в 5-8 классах. Функциональные разновидности языка.
3.	Фонетика. Нормы орфоэпии. Нормы правописания.
4.	Лексика и фразеология. Словари русского языка.
5.	Основные способы образования слов в русском языке.
6.	Самостоятельные и служебные части речи, их признаки.
7.	Отделяющие и выделяющие знаки препинания. Простое осложнённое предложение.
8.	Правописание безударных гласных в корнях слов, проверяемых и не проверяемых ударением.
9.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
10.	Употребление ь.
11.	Буквы н –нн в суффиксах разных частей речи.
12.	Слитное и раздельное написание разных частей речи в составе словосочетаний.
13.	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.
14.	Различение частиц не и ни.
15.	Словосочетание и предложение.
16.	Типы речи. Типологическое строение текста.
17.	Контрольная работа по повторению изученного в 5-8 классах.
18.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Приёмы сжатия текста.
19.	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.
20.	Типы сложных предложений. Средства связи между частями сложного

	предложения.
21.	Понятие о сложносочинённом предложении. Виды сложносочинённых предложений.
22.	Смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений.
23.	Пунктуация в сложносочинённом предложении.
24.	Повторение изученного по теме «Сложносочинённое предложение».
25.	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».
26.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
27.	Художественная речь и язык художественной литературы.
28.	Характеристика текста. Сжатое изложение.
29.	Анализ сжатого изложения. Понятие о сложноподчинённом предложении (главная и придаточная части).
30.	Средства связи частей сложноподчинённого предложения. Союзы и союзные слова.
31.	Указательные слова в сложноподчинённом предложении.
32.	Виды сложноподчинённых предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные).
33.	Сложноподчинённое предложение с придаточными присоединительными.
34.	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.
35.	Местоименно-соотносительные придаточные.
36.	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.
37.	Способы связи придаточных изъяснительных с главным.
38.	Текст. Строение текста. Способы и средства связи предложений в тексте.
39.	Сочинение. Описание картины.
40.	Анализ сочинений. Сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельственным.
41.	Сложноподчинённое предложение с придаточным места.
42.	Сложноподчинённое предложение с придаточным места.
43.	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.
44.	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.
45.	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.
46.	Отличие сложноподчинённого предложения с придаточным сравнения от простого предложения со сравнительным оборотом.
47.	Сочинение-рассуждение. Строение сочинения-рассуждения.
48.	Написание сочинения-рассуждения по предложенному тексту.
49.	Анализ сочинений. Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени.
50.	Однозначность и многозначность придаточных предложений образа действия и степени.
51.	Речевые жанры. Путевые заметки.
52.	Написание сочинения в форме путевых заметок.
53.	Анализ сочинений. Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.
54.	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.
55.	Сложноподчинённое предложение с придаточным причины.
56.	Отличие придаточных причины от придаточных условия.
57.	Сложноподчинённое предложение с придаточным следствия.
58.	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.
59.	Изложение с элементом сочинения на морально-нравственную тему.
60.	Анализ ошибок, допущенных в изложении.
61.	Речевые жанры. Рецензия. Содержание рецензии.



62.	Анализ рецензий. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными».
63.	Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.
64.	Пунктуация в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.
65.	Виды подчинения. Последовательное подчинение.
66.	Параллельное подчинение.
67.	Однородное подчинение.
68.	Повторение по теме «Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными».
69.	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение».
70.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
71.	Речевые жанры. Эссе. Рассуждение-размышление.
72.	Написание эссе по предложному тексту.
73.	Анализ эссе. Понятие о бессоюзном сложном предложении.
74.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.
75.	Запятая, точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях со значением перечисления.
76.	Сжатое изложение.
77.	Анализ сжатого изложения. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.
78.	Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях со значением причины, пояснения, дополнения.
79.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия.
80.	Бессоюзные сложные предложения со значением следствия, сравнения, быстрой смены события.
81.	Тире в бессоюзных сложных предложениях.
82.	Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения».
83.	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения».
84.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
85.	Стили речи. Письменная деловая речь. Написание заявления.
86.	Стили речи. Письменная деловая речь. Написание доверенности.
87.	Стили речи. Письменная деловая речь. Написание автобиографии.
88.	Сложное предложение с различными видами связи.
89.	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.
90.	Сложное предложение с различными видами союзной связи: сочинительной и подчинительной.
91.	Повторение по теме «Сложное предложение с различными видами связи».
92.	Итоговая контрольная работа.
93.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
94.	Повторение изученного материала. Подготовка к ОГЭ.
95.	Орфографический анализ слова.
96.	Синтаксический и пунктуационный анализ.
97.	Анализ средств выразительности.
98.	Лексический анализ.
99.	Подведение итогов года.