

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**  
**г. Екатеринбург**  
**МАОУ СОШ №208 с углубленным изучением отдельных предметов**

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Чуб Т.С.

Приказ от 29.08.2024 №67/8

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса. Текст. Теория и практика.**

для обучающихся 10 -11 классов

**г. Екатеринбург 2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный курс по русскому языку «Текст. Теория и практика» для учащихся 10, 11 классов составлен на основе авторской программы элективного курса Полуниной Г.М. «Текст. Теория и практика» Курс позволит обучающимся развить культуру читательского восприятия художественного текста, совершенствовать речевую культуру, удовлетворить свои познавательные потребности и получить дополнительную подготовку к экзаменам по русскому языку и литературе, в том числе и в формате ЕГЭ.

Учащиеся должны уметь выражать свои мысли, создавать связный рассказ на заданную тему. Если выпускники будут хорошо говорить и писать, то общение с людьми принесет им удовлетворение и радость, они смогут поделиться со всеми своими знаниями, отстаивать правоту своих убеждений. Развивать дар слова, составлять тексты разных жанров поможет факультативный курс «Текст. Теория и практика».

Курс необходим и актуален в связи с тем, что в современных условиях модернизации образования возникает новая форма экзамена по русскому языку за курс основной школы. Учебно-исследовательская деятельность учащихся на занятиях поможет им выразить свою позицию по теме, предложенной на экзамене, привести аргументы, подтверждающие их точку зрения.

Цели курса: учебный курс по русскому языку предназначен для учащихся, проявляющих особый интерес к филологии. Программа тесно связана с основным курсом обучения русскому языку. Важнейшей целью курса является повышение лингвистической и коммуникативной компетенции учащихся.

Задачи курса:

- 1) Совершенствование умений анализировать текст в единстве формы и содержания;
- 2) Формирование умений соблюдать при письме нормы литературного языка, в том числе и орфографические и пунктуационные;
- 3) Воспитание личности, бережно относящейся к слову как неотъемлемой части русской национальной культуры.

Формы обучения:

- 1) лекции, индивидуальные консультации учителя, работа в группе;
- 2) семинарские занятия; проектно-исследовательская деятельность.

Практическая направленность курса проявляется в том, что теоретический материал постигается учащимися путем выполнения заданий, содержащих:

примеры из литературных произведений, в которых использованы изобразительные возможности лексики;

высказывания выдающихся людей, размышляющих о языке;  
лингвистические справки о происхождении терминов;  
определение новых понятий.

Методические принципы построения курса:

нелинейность (каждая тема в определенной степени самодостаточна и автономна);

избыточность предлагаемого материала;

проблемность заданий;

минимизация репродуктивности, необходимой, тем не менее, для формирования алгоритма, за счет усиления творческого и рефлексивного начала;

равноразделенная ответственность учителя и обучающихся за достижение поставленных целей.

Курс носит практико-ориентированный характер. Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности (практическая, творческая, исследовательская), что способствует развитию и совершенствованию навыков самостоятельной работы.

Занятия в соответствии с программой курса предполагают:

повторение теоретико-литературного материала, изученного в среднем звене, часто с его расширением;

выполнение упражнений, помогающих соотнести теоретические знания с практикой языкового анализа художественного текста;

выполнение обучающимися устных и письменных исследовательских работ по отдельным аспектам анализа.

Таким образом, каждое учебное занятие предусматривает двусторонний подход (теоретическая и практическая часть). Работа по данной программе обеспечивается учебно-методическим комплектом, включающим электронное учебное пособие, имеющее печатный аналог, содержание которого призвано научить обучающихся самостоятельно ставить и решать проблемы, т.к. в нем используется проблемный стиль изложения учебного материала. В учебном пособии представлен справочно-методический аппарат: схемы, контрольные вопросы, творческие задания, шрифтовые выделения (термины, смысловые акценты, примеры, интересные факты и т.п.); список литературы для учащихся; методические рекомендации к отдельным занятиям, включающие методику проведения практических и лабораторных занятий, примерные темы творческих заданий; тексты для анализа. Программа снабжена списком рекомендуемой литературы, которая окажет учителю дополнительную методическую помощь. В программу включен пример планирования работы с

обучающимися по курсу, где определены основные понятия, обозначена аналитическая и речевая деятельность учащихся, творческие задания, указано примерное распределение учебного времени. Материалы для контроля отрывки из художественных произведений; тексты; вопросы для обсуждения; тесты. сочинение на свободную тему.

#### Ожидаемый результат

На занятиях курса «Текст. Теория и практика» через нетрадиционные формы занятий учащиеся научатся понимать текст, его основную мысль, делать переходы от одной части своего сочинения к другой, вводить аргументы. Такие умения явятся хорошей подготовкой к выпускному экзамену и учебе в вузе. Программа курса предполагает выход за рамки учебной программы по русскому языку, поэтому ребята познакомятся с высокохудожественными текстами, различными видами их разбора (лингвистический, стилистический, композиционный). Занимаясь по программе данного курса, ученики приобретут навык создания собственного текста на основе чужих, при этом логично выстроенного. Данный курс поможет развить у школьников общеучебные, исследовательские, коммуникативные умения и навыки. Главный результат курса – воспитание творческой личности, умеющей пользоваться всеми достижениями языковой культуры и создавать собственные тексты разных жанров.

### **ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА**

В основе курса лежит повторение и систематизация и углубление сведений, полученных обучающимися в 5-9 классах.

Повторение проводится по основным разделам русского языка:

- лексика;
- орфоэпия;
- грамматика;
- орфография и морфология;
- синтаксис;
- пунктуация;
- языковые нормы.

А также выпускники оттачивают свои умение анализировать текст и умение создавать текст в жанре сочинения-рассуждения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными результатами** освоения выпускниками являются:

1) осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметными результатами** освоения выпускниками являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том

числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, норм современного русского литературного языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Текст	10			
2	Языковые средства языка	7			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		17			

### 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Синтаксис и пунктуация	11			
2	Выразительные средства языка	5			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		16			

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**10 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Понятие о тексте. Способы выражения темы. Заглавие текста	1			
2	Ключевые (опорные) слова.	1			
3	Синтаксис текста. Способы связи предложений в тексте.	1			
4	Средства связи смысловых частей текста.	1			
5	Лексические средства связи (антонимы, синонимы, лексические повторы)	1			
6	Местоимения и союзы в связующей функции.	1			
7	Парцеллированные конструкции.	1			
8	Понятия о типах речи. Повествование. Языковые средства повествования.	1			
9	Описание. Языковые средства описания.	1			
10	Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения.	1			
11	Тексты разных стилей. Языковые особенности публицистического стиля.	1			
12	Анализ и составление текстов публицистического стиля речи.	1			
13	Тексты художественного стиля речи	1			
14	Выразительные средства и стилистические	1			

	фигуры.				
15	Анализ текстов художественного стиля речи	1			
16	Составление текстов художественного стиля речи.	1			
17	Оформление итоговых работ. Презентация и защита выполненных работ.	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		17	0	0	

## 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Принципы русской пунктуации. Синтаксические нормы.	1			
2	Словосочетание. Виды синтаксической связи.	1			
3	Простое предложение. Члены предложения.	1			
4	Знаки препинания между однородными членами. Согласование в предложениях с однородными членами.	1			
5	Знаки препинания при обособлении определений и приложений.	1			
6	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями и обращениями.	1			

7	Классификация сложных предложений.	1			
8	Синтаксическая синонимия и её роль для создания выразительности речи	1			
9	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1			
10	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1			
11	Знаки препинания в бессоюзном предложении.	1			
12	Сложное предложение с разными видами связи	1			
13	Работа с текстом. Установление причинно-следственных отношений первого предложения текста и последующих	1			
14	Работа с текстом. Выявление языковых приёмов связи предложений в тексте.	1			
15	Анализ языковых средств выразительности.	1			
16	Осмысление авторской позиции текста.	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		16	0	0	